

# Συνοπτική Έκθεση: Ανάλυση Αναγκών Κατάρτισης

---



## CURSOR: Crafting Career Roadmaps

Η έκθεση έχει προετοιμαστεί από το University of Pitești (UPIT)



*Το περιεχόμενο αυτού του έντυπου αποτελεί αποκλειστική ευθύνη του εκδότη και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν φέρει ευθύνη για καμία χρήση που δύναται να γίνει με τις πληροφορίες που εμπεριέχονται.*

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελίδα
<b>Εισαγωγικά</b>	3
<b>1. Έρευνα: στόχοι και μέθοδοι</b>	4
<b>2. Ευρήματα από την έρευνα πεδίου</b>	5
<b>3. Ευρήματα από την έρευνα τεκμηρίωσης</b>	11
3.1. Βέλτιστες πρακτικές στο σχεδιασμό, ανάπτυξη και πρόνοια προγραμμάτων εν-δοϋπηρεσιακής κατάρτισης για νέους επαγγελματίες	11
3.2. Κύρια ζητήματα στα οποία το προτεινόμενο Εγχειρίδιο CURSOR απευθύνεται	14
3.3. Πρωτότυπα εργαλεία που υποστηρίζουν τον Σχεδιασμό Σταδιοδρομίας	16
3.4. Βέλτιστες πρακτικές στο σχεδιασμό προγραμμάτων μικτής μάθησης και περιβαλλόντων e-learning στη Συμβουλευτική Σταδιοδρομίας των νέων ανθρώπων, με επίκεντρο αυτούς με λιγότερες ευκαιρίες	18
<b>Συμπεράσματα</b>	22

## Εισαγωγικά

Η παρούσα ερευνητική έκθεση με τίτλο «Ανάλυση Αναγκών Κατάρτισης (Συνοπτική Έκθεση)» έχει επιτευχθεί διαμέσου του έργου CURSOR.

Το έργο “CURSOR: Crafting Career Roadmaps” είναι ένα έργο για τη Συνεργασία με στόχο την Καινοτομία και την Ανταλλαγή Βέλτιστων Πρακτικών, με αριθμό αναφοράς 2017-3-CY02-KA205-001117 και είναι επιχορηγημένο από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή μέσω του προγράμματος Erasmus+.

Αυτή η αναφορά καθορίζει το βέλτιστο δυνατό, με βάση μια σύνοψη των ευρημάτων στις ερευνητικές εκθέσεις της κάθε μιας χώρας ξεχωριστά. Παρουσιάζει επιγραμματικά τα στοιχεία των βέλτιστων πρακτικών, τα οποία πρέπει να εντάσσονται στο σχεδιασμό της ενδοϋπηρεσιακής κατάρτισης και επίσης αναγνωρίζει τις βέλτιστες πρακτικές όσο αφορά στην παράδοση της κατάρτισης. Η έκθεση παρέχει στους επαγγελματίες που ασχολούνται με τη νεολαία και σε άλλους φορείς δεδομένα και αναλύσεις σε ένα πεδίο το οποίο δεν έχει μελετηθεί ακόμη, λαμβάνοντας υπόψη την χαμηλή προτεραιότητα που έχει δοθεί στο σχεδιασμό σταδιοδρομίας στην εργασία με τη νεολαία.

Η έκθεση επεξεργάστηκε με το σκοπό να εξυπηρετήσει τις επόμενες φάσεις της ανάπτυξης του έργου CURSOR. Δηλαδή, για να υποστηρίξει την κοινοπραξία του έργου να δημιουργήσει ένα εντελώς καινούργιο πλαίσιο σχεδιασμού σταδιοδρομίας, το οποίο να εμπεριέχει σε ένα Εγχειρίδιο Προγραμμάτων Ενδοϋπηρεσιακής Κατάρτισης, μια δέσμη Πηγών Σχεδιασμού Σταδιοδρομίας και μια ιστοσελίδα ηλεκτρονικής μάθησης (e-learning).

Η κοινοπραξία CURSOR αποτελείται από:

1. SEAL CYPRUS - CYPRUS ORGANISATION FOR SUSTAINABLE EDUCATION & ACTIVE LEARNING (Συντονιστής)
2. FIP- FUTURE IN PERSPECTIVE (Ιρλανδία)
3. TOMORROW (Πολωνία)
4. The UNIVERSITY OF PITESTI (Ρουμανία)

Η έκθεση συνοψίζει τα ευρήματα από κρατικές έρευνες που έχουν γίνει στις χώρες των εταίρων του έργου – Κύπρος, Ιρλανδία, Πολωνία και Ρουμανία.

Η κρατική έρευνα αποτελείται από μια αρχική έρευνα (έρευνα πεδίου βασισμένη σε ερευνητικό ερωτηματολόγιο) και δευτερεύουσα έρευνα (έρευνα τεκμηρίωσης). Οι ερευνητικοί στόχοι και η μεθοδολογία παρουσιάζονται στην επόμενη ενότητα αυτής της έκθεσης.

## 1. Έρευνα: στόχοι και μεθοδολογία

Η κοινοπραξία του έργου έχει διεκπεραιώσει την έρευνα σύμφωνα με τις συμφωνηθείσες κατευθυντήριες γραμμές και ερευνητικά εργαλεία, από τα μέσα Μαΐου και τα τέλη Ιουλίου 2018. Η έρευνα έγινε σε όλες τις χώρες των εταίρων, συγκεκριμένα: Κύπρος, Ιρλανδία, Πολωνία και Ρουμανία. Ένα σύνολο από 34 εμπλεκόμενοι φορείς (από διάφορες κατηγορίες επαγγελματιών οι οποίοι εργάζονται με νέους ανθρώπους) έχουν συμμετάσχει στην ποιοτικού τύπου έρευνα μας.

The project consortium has performed the research according to the agreed guidelines and research tools, between middle of May and end of July 2018. The research was implemented in all partner countries, namely: Cyprus, Ireland, Poland and Romania. A total of 34 stakeholders (from various professional categories working with young people) have participated in our **qualitative research**.

Οι ερευνητικοί στόχοι ήταν: να αναγνωριστούν οι βέλτιστες πρακτικές για τα όσα σχετίζονται με τον σχεδιασμό, την ανάπτυξη και την παροχή των Προγραμμάτων Ενδοϋπηρεσιακής Κατάρτισης για νέους επαγγελματίες, να δοθεί έμφαση στα ζητήματα τα οποία πρέπει να επιλαμβάνεται το προτεινόμενο Εγχειρίδιο, να αναγνωριστούν τα ενδεχομένως πρωτότυπα εργαλεία που υποστηρίζουν το Σχεδιασμό Σταδιοδρομίας, να αναγνωριστούν οι βέλτιστες πρακτικές στο σχεδιασμό των προγραμμάτων μικτής μάθησης και των περιβαλλόντων ηλεκτρονικής μάθησης (E-learning) στη Συμβουλευτική Σταδιοδρομίας των νέων ανθρώπων με επίκεντρο αυτούς που έχουν λιγότερες ευκαιρίες.

Οι ερευνητικές υποθέσεις ήταν:

- η υπάρχουσα επαγγελματική κατάρτιση για επαγγελματίες που εργάζονται με τη νεολαία είναι ανεπαρκής,
- έχει σημειωθεί μια έλλειψη σε κατάλληλα προγράμματα κατάρτισης που αφορούν την ανάπτυξη των επαγγελματιών που εργάζονται με τη νεολαία και ειδικά τους δυσπραγούντες νέους, όσον αφορά το σχεδιασμό σταδιοδρομίας.

Όπως έχει αναφερθεί Εισαγωγικά, εφαρμόσαμε μια μεθοδολογία η οποία αποτελείται από αρχική έρευνα (έρευνα πεδίου δια ερευνητικού ερωτηματολογίου) και δευτερεύουσας έρευνας (μέσω έρευνας τεκμηρίωσης).

Για την έρευνα πεδίου, κάθε εταίρος εφάρμοσε το ερευνητικό ερωτηματολόγιο σε έξι (6) με δώδεκα (12) εμπλεκόμενους φορείς (είτε πρόσωπο-με-πρόσωπο, είτε τηλεφωνικά, είτε μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, είτε άλλης διαδικτυακής προσέγγισης, αναλόγως του τοπικού πλαισίου).

Η έρευνα τεκμηρίωσης είχε το όραμα να:

- αναγνωρίσει μια καλή πρακτική ανά χώρα εταίρο όσον αφορά στο σχεδιασμό, την ανάπτυξη και την παροχή των Προγραμμάτων Ενδοϋπηρεσιακής Κατάρτισης για νέους επαγγελματίες,
- δώσει έμφαση σε ένα ζήτημα ανά χώρα εταίρο για να το εντάξει στο προτεινόμενο Εγχειρίδιο,
- αναγνωρίσει ένα πιθανό πρωτότυπο εργαλείο ανά χώρα εταίρο το οποίο να υποστηρίζει το Σχεδιασμό Σταδιοδρομίας,
- αναγνωρίσει μια καλή πρακτική ανά χώρα εταίρο στο σχεδιασμό προγραμμάτων μικτής μάθησης και περιβαλλόντων ηλεκτρονικής μάθησης στη Συμβουλευτική Σταδιοδρομίας των νέων ανθρώπων με επίκεντρο αυτούς που έχουν λιγότερες ευκαιρίες.

Οι ερευνητικές Κατευθυντήριες γραμμές και πρότυπα για το ερευνητικό ερωτηματολόγιο και την έρευνα τεκμηρίωσης παρασχέθηκαν από το Πανεπιστήμιο Πιτέστι (Ρουμανία) πριν την διεκπεραίωση της κρατικής έρευνας.

Κατά την ερευνητική φάση, οι εταίροι έχουν ενσωματώσει τα μέσα δημόσιας διαβούλευσης των τοπικών εμπλεκόμενων φορέων και έχουν οργανώσει μια σειρά από συναντήσεις για τους φορείς αυτούς, ούτως ώστε να συζητηθούν και να ανταλλαχθούν επιχειρήματα αναφορικά με τις ανάγκες που πρέπει να επιλαμβάνεται το παρόν Εγχειρίδιο. Κάθε εταίρος έχει, ακολούθως, συντάξει μια κρατική ερευνητική αναφορά περιγράφοντας τις αναγνωρισμένες ανάγκες κατάρτισης. Το πρότυπο για την κρατική ερευνητική αναφορά έχει παρασχεθεί από το Πανεπιστήμιο Πιτέστι. Αφού έχουν ολοκληρώσει την κρατική έρευνα, όλοι οι εταίροι παρέδωσαν τις κρατικές τους αναφορές (στα Αγγλικά) στο Πανεπιστήμιο Πιτέστι (UPIT), μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Με βάση αυτές τις κρατικές αναφορές το Πανεπιστήμιο Πιτέστι Based on these national reports<sup>1</sup> UPIT συνέταξε την παρούσα Ανάλυση Αναγκών Κατάρτισης (Συνοπτική Έκθεση) και το Πλέγμα Μαθησιακών Αποτελεσμάτων (ΠΜΑ) το οποίο επιλαμβάνεται τα μαθησιακά αποτελέσματα τα οποία πρέπει να επιτυγχάνονται στην Ενδοϋπηρεσιακή Κατάρτιση (και τα δύο έντυπα στα Αγγλικά).

## 2. Ευρήματα της έρευνας πεδίου

Για να συναντήσουν τις προϋποθέσεις της διαδικασίας ανάλυσης αναγκών ενδοϋπηρεσιακής κατάρτισης στις χώρες εταίρους, οι ερευνητές διεξήγαγαν τηλεφωνικές συνεντεύξεις και/ή εφάρμοσαν το ερευνητικό ερωτηματολόγιο μέσω τηλεφώνου, ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή πρόσωπο-με-πρόσωπο για να συζητήσουν τα ερευνητικά θέματα με διάφορες κατηγορίες επαγγελματιών που εργάζονται στα πεδία της εργασίας με νέους. Τα ευρήματα από αυτή την έρευνα παρουσιάζονται στις ακόλουθες γραμμές.

Η κατανομή των συμμετεχόντων (34 άτομα στο σύνολο) σε επαγγελματικές κατηγορίες, φύλο και ηλικιακές ομάδες παρουσιάζεται στους πίνακες 2.1, 2.2. και 2.3 παρακάτω:

**Πίνακας 2.1.:** Κατανομή Συμμετεχόντων σε επαγγελματικές κατηγορίες

Επαγγελματική κατηγορία	Κύπρος	Ιρλανδία	Πολωνία	Ρουμανία	Ανα κατηγορία
Εργαζόμενος με νέους	2	2	0	0	4
Εκπαιδευτής Νεολαίας	3	0	2	1	6
Κοινωνικός Λειτουργός εργαζόμενος με νέους ανθρώπους	0	0	0	2	2
Δάσκαλος	0	3	7	2	12
Μέντορας	0	0	0	1	1
Σύμβουλος Καριέρας	5	1	3	0	9
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>34</b>

<sup>1</sup> Οι κρατικές εκθέσεις που περιλαμβάνουν τα αποτελέσματα της έρευνας που διεξήχθη στις χώρες εταίρους στην Κύπρο, Ιρλανδία, Πολωνία και Ρουμανία καθώς και στο Πλέγμα Μαθησιακών Αποτελεσμάτων (ΠΜΑ), μπορούν να βρεθούν στην ιστοσελίδα του CURSOR στο [www.CursorCareer.eu](http://www.CursorCareer.eu)

**Πίνακας 2.2.: Κατανομή Φύλου των Συμμετεχόντων**

	Κύπρος	Ιρλανδία	Πολωνία	Ρουμανία	Σύνολο ανα φύλο
Άρρεν	5	2	3	0	10
Θήλυ	5	4	9	6	24
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>34</b>				

**Πίνακας 2.3.: Κατανομή Συμμετεχόντων στις ηλικιακές ομάδες των εκπαιδευόμενων νέων**

Ηλικιακή ομάδα των νέων ανθρώπων με τους οποίους οι Συμμετέχοντες εργάζονται	Κύπρος	Ιρλανδία	Πολωνία	Ρουμανία	Σύνολο ανα ηλικιακή ομάδα
13-18 ετών	0	3	7	4	14
19-24 ετών	5	3	5	4	17
24-29 ετών	5	0	4	-	9
30-35 ετών	0	0	1	-	1

Επειδή η έρευνα κάλυψε ποικιλία επαγγελματικών κατηγοριών των επαγγελματιών νεολαίας όπως φαίνεται στον πίνακα 2.1., μπορούμε να συνάγουμε ότι οι απαντήσεις τους (κι επομένως τα ευρήματά μας) είναι σαφώς σχετικά με τους ερευνητικούς στόχους. Επίσης, εξαιτίας του ότι εφαρμόσαμε το ερευνητικό ερωτηματολόγιο σε άνδρες τόσο όσο και σε γυναίκες επαγγελματίες (όπως φαίνεται στον πίνακα 2.2.), πιστεύουμε ότι επιτύχαμε στο να συνάγουμε σχετικές απόψεις και οπτικές οι οποίες εμπερικλείουν σύγχρονες πρακτικές και προσεγγίσεις βασισμένες στα φύλα.

Ο Πίνακας 2.3. δίνει έμφαση στο ότι οι συμμετέχοντες εργάζονται με τη νεολαία που εμπίπτει σε όλες τις ηλικιακές κατηγορίες, το οποίο αποτελεί ακόμη ένα προτέρημα της έρευνας μας, που αναδεικνύει την ποικιλία των δεξιοτήτων σχετικά με την ηλικία και αναγκών κατάρτισης των νέων ανθρώπων, αναφορικά με το σχεδιασμό σταδιοδρομίας.

Το 73.5% όλων των συμμετεχόντων, εργάζονται με νέους ανθρώπους με δυσμενείς συνθήκες στο παρελθόν τους και/ή με λιγότερες ευκαιρίες (Πίνακας 2.4) οι οποίοι βρίσκονται εκτός των προνοιών της επίσημης παιδείας και χρειάζονται δεξιότητες σχεδιασμού σταδιοδρομίας για να τους καθοδηγήσουν στη διαδρομή σταδιοδρομίας τους. Αυτό ήταν μια επίσης κρίσιμη οπτική για μας στην αναγνώριση των αναγκαίων δεξιοτήτων σχεδιασμού σταδιοδρομίας αυτής της ομάδας στόχου.

**Πίνακας 2.4.: Κατανομή των συμμετεχόντων που εργάζονται με νέους ανθρώπους οι οποίοι έχουν μειονεκτικά υπόβαθρα**

	Κύπρος	Ιρλανδία	Πολωνία	Ρουμανία	ΣΥΝΟΛΟ
<b>ΝΑΙ</b>	9	6	4	6	25
<b>ΟΧΙ</b>	0	0	8	0	8

Οι απαντήσεις των συμμετεχόντων μας αναφορικά με τα εμπόδια που αντιμετωπίζουν οι νέοι άνθρωποι με τους οποίους εργάζονται (Πίνακας 2.5.) κατά το σχεδιασμό σταδιοδρομίας τους, έχουν αποκαλύψει ότι τα επικρατέστερα είναι τα κοινωνικά εμπόδια (25%) και τα οικονομικά εμπόδια

(21.5%), ακολουθούμενα από τις πολιτισμικές διαφορές (14.1% και τις εκπαιδευτικές δυσκολίες (13%). Τα λιγότερο συχνά εμπόδια είναι γεωγραφικά (5.4%) και οι νέες τεχνολογίες (2.1%). Ενώ αυτά είναι οι διακρατικές τάσεις, στο κρατικό επίπεδο μπορεί κανείς να αναγνωρίσει διαφορές (βλέπε Πίνακας 2.5., στον οποίο τα επικρατέστερα εμπόδια είναι σημειωμένα με κόκκινο και τα λιγότερο συχνά με πράσινο).

Η αναπηρία είναι το λιγότερο συχνό εμπόδιο για 3 από 4 ερωτηθείσες χώρες (Κύπρος, Ιρλανδία και Πολωνία). Επίσης τα προβλήματα υγείας (Κύπρος, Ρουμανία), πολιτισμικές διαφορές (Πολωνία) και νέες τεχνολογίες (Πολωνία) έχουν τα λιγότερα περιστατικά. Τα κοινωνικά εμπόδια είναι το επικρατέστερο εμπόδιο σε όλες τις ερωτηθείσες χώρες, τόσο στο διακρατικό όσο και στο κρατικό επίπεδο!

**Πίνακας 2.5.: Εμπόδια που αντιμετωπίζει η νεολαία στο σχεδιασμό σταδιοδρομίας**

ΕΜΠΟΔΙΟ	Κύπρος	Ιρλανδία	Πολωνία	Ρουμανία	ΣΥΝΟΛΟ
Αναπηρία	2	1	1	5	9
Εκπαιδευτικές δυσκολίες	0	6	2	4	12
Οικονομικά εμπόδια	6	6	3	5	20
Πολιτισμικές διαφορές	3	5	1	4	13
Προβλήματα Υγείας	2	3	0	3	8
Κοινωνικά εμπόδια	8	6	3	6	23
Γεωγραφικά Εμπόδια	0	5	0	0	5
Νέες Τεχνολογίες	0	0	2	0	2
ΣΥΝΟΛΟ	21	32	12	27	92

Για να αναγνωρίσουμε πόσο σημαντικό είναι και ποιές είναι οι απαραίτητες ειδικές δεξιότητες-κλειδιά και ικανότητες για να αναπτύξουν οι νέοι όταν σχεδιάζουν την σταδιοδρομία τους (Πίνακας 2.6), ζητήσαμε την άποψη των νέων επαγγελματιών πάνω σε αυτό το ζήτημα.

**Πίνακας 2.6.: Δεξιότητες και ικανότητες Νέων για Σχεδιασμό Σταδιοδρομίας**

Θεματική 1: ΕΑΥΤΟΣ (ικανότητες οι οποίες κάνουν τα άτομα ικανά να αναπτύξουν την αίσθηση του εαυτού μέσα στην κοινωνία)	Θεματική 2: ΔΥΝΑΜΕΙΣ (ικανότητες που κάνουν τα άτομα ικανά να αποκτήσουν και να κτίσουν πάνω στις δυνάμεις τους και να επιδιώξουν εποικοδομητικές μαθησιακές και εργασιακές ευκαιρίες)
Το άτομο να αναπτύξει και να συντηρήσει μια θετική αυτο-εικόνα	Το άτομο να είναι ενήμερο για τις δεξιότητες, τις δυνάμεις και τα επιτεύγματα του
Το άτομο να διατηρεί μια ισορροπία που είναι σωστή στη ζωή του, στη μάθηση και στους εργασιακούς ρόλους	Το άτομο να κτίσει τις δεξιότητες, τις δυνάμεις και τα επιτεύγματα του
Το άτομο να προσαρμόσει τη συμπεριφορά του κατάλληλα ώστε να ταιριάζει σε ποικιλία διαφόρων συνθηκών	Το άτομο να έχει αυτοπεποίθηση, να είναι ανθεκτικό και ικανό να μαθαίνει από καταστάσεις που δεν πάνε καλά ή είναι απρόσμενες.
Το άτομο να είναι ενήμερο για το πως αλλάζει	Το άτομο να εμπνέεται από τις εμπειρίες του σε

και μεγαλώνει μέσα από τη ζωή	τυπικές και μη τυπικές μαθησιακές ευκαιρίες για να ενημερώνεται και να υποστηρίζεται αναφορικά με τις επαγγελματικές του επιλογές
Το άτομο να κάνει θετικές επιλογές σταδιοδρομίας	
<b>Θεματική 3:</b> ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ (ικανότητες που κάνουν τα άτομα ικανά να οραματιστούν, να σχεδιάσουν και να επιτύχουν τις προσδοκίες της σταδιοδρομίας τους στη ζωή τους)	<b>Θεματική 4:</b> ΔΙΚΤΥΑ (ικανότητες που κάνουν τα άτομα ικανά να αναπτύξουν σχέσεις και δίκτυα υποστήριξης)
Το άτομο να κατανοεί ότι υπάρχει ποικιλία μαθησιακών και εργασιακών ευκαιριών τις οποίες μπορεί να εξερευνήσει και είναι ανοικτές προς αυτό)	Το άτομο να αλληλεπιδρά με αυτοπεποίθηση και αποτελεσματικά με άλλους για να κτίσει σχέσεις
Το άτομο να γνωρίζει πως να βρει και να αξιολογήσει πληροφορίες και υποστήριξη για να βοηθήσει την ανάπτυξη της σταδιοδρομίας του.	Το άτομο να χρησιμοποιεί πληροφορίες και σχέσεις για να αποκτήσει, να δημιουργήσει και να διατηρήσει την εργασία του
Το άτομο να έχει αυτοπεποίθηση στην ανταπόκριση και διαχείριση των αλλαγών στους ρόλους της ζωής και της δουλειάς του.	Το άτομο να αναπτύξει και να διατηρήσει ένα εύρος σχέσεων που είναι σημαντικές για το ταξίδι της σταδιοδρομίας του.
Το άτομο να είναι δημιουργικό και επιχειρηματικό με τρόπο ώστε να πλησιάζει την ανάπτυξη της σταδιοδρομίας του.	
Το άτομο να αναγνωρίσει πώς η ζωή, η εργασία, η κοινότητα και οι κοινωνία αλληλεπιδρούν.	
<b>ΆΛΛΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ</b>	
Δεξιότητες Επικοινωνίας	
Δεξιότητες Λήψης Αποφάσεων	
Δεξιότητες Ανάληψης Δράσης	
Δεξιότητες μάθησης	
Ικανότητες Κοινωνικές και Πολιτικές	
Δεξιότητες Ενθάρρυνσης	
Ψηφιακές Ικανότητες	
Αίσθηση πρωτοβουλίας και Επιχειρηματικότητας	

Η Θεματική 1 ΕΑΥΤΟΣ (ικανότητες που επιτρέπουν σε άτομα να αναπτύξουν την αίσθηση του εαυτού μέσα στην κοινωνία) και η Θεματική 2 ΔΥΝΑΜΕΙΣ (ικανότητες που επιτρέπουν στα άτομα να κατακτήσουν και να κτίσουν πάνω στις δυνάμεις τους και να αναζητήσουν εποικοδομητική μάθηση και ευκαιρίες εργασίας) θεωρήθηκαν από σχεδόν την πλειονότητα των συμμετεχόντων ως Υψηλής Σημασίας (με την εξαίρεση μερικών συμμετεχόντων στη Ρουμανία και Πολωνία, οι οποίοι πίστευαν ότι είναι Μέτριας Σημασίας). Οι συμμετέχοντες επεξηγούν ότι η απουσία αυτών των ικανοτήτων αναστέλλει την κατάλληλη ανάπτυξη και την χρησιμοποίηση των ικανοτήτων κάτω από τις θεματικές 3, 4 και 5 (Προοπτικές, Σχέσεις και Άλλες ικανότητες διαχείρισης μιας σταδιοδρομίας).

Αναφορικά με τη Θεματική 3 ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ (ικανότητες που επιτρέπουν στα άτομα να οραματιστούν, να σχεδιάσουν και να φέρουν εις πέρας τις επιδιώξεις σταδιοδρομίας τους κατά τη διάρκεια της ζωής), η ολική εικόνα είναι ότι είναι επίσης πολύ σημαντικό να υπάρχουν, όμως η διακριτή κατάσταση δείχνει ότι οι απόψεις χωρίζονται και διαφέρουν για κάθε ξεχωριστή ικανότητα: (α) κατανόηση της ποικιλίας των ευκαιριών μάθησης και εργασίας, (β) γνώση για το πώς βρίσκονται και αξιολογούνται οι πληροφορίες και η υποστήριξη, (γ) αυτοπεποίθηση στην ανταπόκριση και στη διαχεί-



ριση αλλαγών είναι Υψηλής Σημασίας στην Κύπρο, την Πολωνία και τη Ρουμανία και είναι Μέτριας Σημασίας για την Ιρλανδία, (δ) δημιουργικότητα στην προσέγγιση της ανάπτυξης σταδιοδρομίας είναι Υψηλής Σημασίας για την Πολωνία και τη Ρουμανία και είναι Μέτριας Σημασίας για την Κύπρο και την Ιρλανδία, (ε) αναγνώριση της αλληλεπίδρασης με την κοινωνία είναι Υψηλής Σημασίας μόνο για τη Ρουμανία και είναι Μέτριας Σημασίας για την Κύπρο, την Ιρλανδία και την Πολωνία.

Με μόνο ένα ή δύο συμμετέχοντες στην Κύπρο να εκτιμούν τις ικανότητες που δίνονται κατα την Θεματική 4 ΔΙΚΤΥΑ (ικανότητες που επιτρέπουν στα άτομα να αναπτύξουν σχέσεις και δίκτυο υποστήριξης), όλοι οι άλλοι συμμετέχοντες από την Κύπρο, την Πολωνία και τη Ρουμανία πίστευαν ότι αυτές οι ικανότητες είναι Υψηλής Σημασίας. Η οπτική στην Ιρλανδία ήταν λίγο διαφορετική, εννοώντας ότι αυτοί οι συμμετέχοντες έκριναν αυτές τις ικανότητες να είναι Μέτριας Σημασίας. Δικαιολόγησαν τις απαντήσεις τους δίνοντας έμφαση στο γεγονός ότι κρίνονται δευτερεύουσας σημασίας όταν τοποθετηθούν ιεραρχικά κοντά στις ικανότητες των Θεματικών ΕΑΥΤΟΣ και ΔΥΝΑΜΕΙΣ, αναφορικά με την άμεση εξέλιξη των νέων ανθρώπων οι οποίοι αναζητούν να αναπτύξουν δεξιότητες διαχείρισης της σταδιοδρομίας.

Να σημειωθεί ότι καμία απάντηση «Καθόλου Σημαντικό» δεν παρατηρήθηκε για καμία από τις ικανότητες που αναφέρονται κάτω από τις τέσσερις προβλεπόμενες Θεματικές! Αυτό, πάλι, δείχνει ότι οι συμμετέχοντες έκριναν κρίσιμο να τις εντάξουν αυτές τις ικανότητες στο Πρόγραμμα Ενδοϋπηρεσιακής Κατάρτισης CURSOR και στο Εγχειρίδιο CURSOR!

Κάτω από τη Θεματική ΑΛΛΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ, όλοι οι συμμετέχοντες από την Κύπρο, την Πολωνία και τη Ρουμανία έκριναν ότι οι δεξιότητες επικοινωνίας, λήψης αποφάσεων καθώς επίσης οι κοινωνικές και πολιτικές ικανότητες είναι Υψηλής Σημασίας. Αναφορικά με τις δεξιότητες ανάληψης δράσης και μάθησης, οι συμμετέχοντες επέλεξαν κατά κύριο λόγο την επιλογή «Υψηλή Σημασία» στην Κύπρο, Πολωνία, και Ρουμανία (με μερικά «Μέτριας Σημασίας» στην Κύπρο και τη Ρουμανία), ενώ όλοι οι συμμετέχοντες στην Ιρλανδία επέλεξαν «Μέτριας Σημασίας». Περίπου οι μισοί συμμετέχοντες στην Κύπρο και τη Ρουμανία εκτίμησαν τις δεξιότητες Κινητοποίησης, τις ψηφιακές ικανότητες και την αίσθηση πρωτοβουλίας και επιχειρηματικότητας ως Υψηλής Σημασίας. Επίσης για όλα τα άτομα που ερωτήθηκαν στην Πολωνία, οι δεξιότητες Κινητοποίησης και οι Ψηφιακές ικανότητες κρίθηκαν Υψηλής Σημασίας. Στην περίπτωση των νέων Ιρλανδών ανθρώπων που σχεδιάζουν τη σταδιοδρομία τους, η ψηφιακή ικανότητα είναι ήδη ανεπτυγμένη, οι δεξιότητες Κινητοποίησης είναι Μέτριας Σημασίας για όλους τους συμμετέχοντες και η αίσθηση πρωτοβουλίας και επιχειρηματικότητας δεν αξιολογήθηκε. Παρ' όλα αυτά, οι δεξιότητες κινητοποίησης, οι ψηφιακές ικανότητες και η αίσθηση πρωτοβουλίας και επιχειρηματικότητας φαίνεται λίγο αμφιλεγόμενη μεταξύ των χωρών, καθώς μαζί με αυτούς που τις έκριναν ως Υψηλής Σημασίας, έχουν επίσης κριθεί ως Μέτριας Σημασίας (Κύπρος, Ιρλανδία, Ρουμανία) ή και Μη Σημαντικά (Κύπρος), από συμμετέχοντες των οποίων τα ποσοστά ποικίλουν μεταξύ 10% και 60% στην Κύπρο και μεταξύ 33.5% και 50% στη Ρουμανία.

Οι απαντήσεις αναφορικά με τις συγκεκριμένες μεθόδους, τεχνικές και πηγές που χρησιμοποιούν οι συμμετέχοντες για να υποστηρίξουν τη Συμβουλευτική Σταδιοδρομίας και το Σχεδιασμό Σταδιοδρομίας στις ομάδες στόχους τους παρουσιάζονται στον Πίνακα 2.7. (σε κατιούσα σειρά ποσοστών).

**Πίνακας 2.7.: Μέθοδοι, Τεχνικές, και Πηγές υποστήριξης νεανικής συμβουλευτικής σταδιοδρομίας**

		Κύπρος (%)	Ιρλανδία (%)	Πολωνία (%)	Ρουμανία (%)
1	Ψηφιακά εργαλεία, συσκευές ή λογισμικά	30	50	100	100
2	Τεστ Προσωπικότητας	50	33.3		100
3	Άρθρα με συμβουλές σταδιοδρομίας		16.6	100	16.6.
4	Τεστ Ενδιαφερόντων Σταδιοδρομίας	50	16.6		50
5	Μελέτες Περίπτωσης		33.3		83.3
6	Παιχνίδια Επίλυσης Προβλημάτων				100
7	Συζητήσεις				83.3
8	Παρεμβάσεις Πρόσωπο-με-Πρόσωπο		16.6		50
9	Ταξινόμηση Καρτών Αξιών Σταδιοδρομίας				50
10	Ταξινόμηση Καρτών Εργασιακών Ενδιαφερόντων				50
11	Ταξινόμηση Καρτών Δεξιοτήτων				33.3
12	Περιβάλλοντα Ηλεκτρονικής Μάθησης	30			
13	Προγράμματα Μικτής Μάθησης	20			
14	Ταξινόμηση Καρτών Διασκέδασης και Σύνταξης				

Οι Πολωνοί συμμετέχοντες επίσης ανέφεραν μαθήματα ικανοτήτων, ατομικές συναντήσεις, ομαδικές συναντήσεις (συχνά σε σχολεία) και προπαρασκευασμένες περιπτώσεις νεαρών μαθητών (οι οποίες χρειάζονται μόνο επεξεργασία ή μπορούν να δοθούν σαν καλό παράδειγμα) ως εργαλεία που χρησιμοποιούν ήδη. Όμως, παραπονέθηκαν για την έλλειψη ενός, εξειδικευμένου εργαλείου που θα τους έδινε ένα συγκεκριμένο υπόδειγμα, έναν αλγόριθμο διαγωγής, μια φόρμουλα την οποία θα μπορούσαν να εμπλουτίσουν με πρακτικό περιεχόμενο, το επίπεδο των εξατομικευμένων περιπτώσεων χρησιμοποιώντας την δική τους περιοχή δράσης.

Μερικά παραδείγματα ψηφιακών εργαλείων, συσκευών και λογισμικών ήταν το OneNote, Edmodo, και Google Classroom (από τους Ιρλανδούς συμμετέχοντες) και το E-zamek, ένα ερωτηματολόγιο για νέους σχετικά με τα επαγγελματικά ενδιαφέροντα στο Mtkozz (από τους Πολωνούς συμμετέχοντες).

Είκοσι (20) συμμετέχοντες (58.8%) έχουν απαντήσει ότι έχουν συμμετάσχει σε προγράμματα εκπαίδευσης-των-εκπαιδευτών για να αποκτήσουν/βελτιώσουν τις δεξιότητες που είναι αναγκαίες όταν εργάζονται στο πεδίο της συμβουλευτικής των νέων και όταν παρέχουν υποστήριξη στο σχεδιασμό της σταδιοδρομίας, ενώ δεκατέσσερα (14) άτομα (41.1%) εξέφρασαν την άποψη ότι μέχρι τώρα έχουν τις απαραίτητες αυτές δεξιότητες μέσω της αυτο-εκπαίδευσης. Αλλά μια μεγάλη πλειονότητα των συμμετεχόντων (85.2%, 29 άτομα) συμφώνησαν ότι έχουν ανάγκη συμμετοχής σε ένα πρόγραμμα εκπαίδευσης-των-εκπαιδευτών για να αποκτήσουν/βελτιώσουν τις δεξιότητες που ήδη έχουν στο πεδίο. Εκτός των τριών Ιρλανδών συμμετεχόντων που δήλωσαν ότι δεν θα ενδιαφέρονταν σε τέτοια εκπαίδευση (επειδή η περαιτέρω εκπαίδευση κρίνεται άσχετη με τον διδακτικό τους ρόλο, επειδή έχουν αρκετές γνώσεις στο θέμα στην τωρινή σταδιοδρομία τους, ή επειδή παρακολουθούν συχνά αναζωογονητικά αναγνωρισμένα μαθήματα με το εθνικό κέντρο συμβουλευτικής και εκπαίδευσης), όλοι οι άλλοι συμμετέχοντες από Κύπρο, Ιρλανδία, Πολωνία και Ρουμανία έχουν δικαιολογήσει την ανάγκη να παρακολουθήσουν τέτοια προγράμματα εκπαίδευσης-των-εκπαιδευτών. Μερικές από τις εξηγήσεις τους ήταν:

- «Καινοτόμες μέθοδοι συμβουλευτικής σταδιοδρομίας θα με βοηθήσουν να παρέχω προγράμματα και υπηρεσίες εκπαίδευσης σταδιοδρομίας καλύτερα.»
- «Θέλω να μάθω πως να υποστηρίξω νέους ανθρώπους να θέσουν προσωπικούς στόχους και στόχους επαγγελματικής ανάπτυξης.»
- «Οι νέοι άνθρωποι συχνά έρχονται σε εμένα για συμβουλές αναφορικά με τις σπουδές τους ή με τη σταδιοδρομία τους. Θέλω να είμαι προετοιμασμένος να συζητήσω τις επιλογές που έχουν μαζί τους.»

Άλλοι λόγοι περιλαμβάνουν βελτίωση δεξιοτήτων στο θέμα, απόκτηση νέων δεξιοτήτων, προσωπική επαγγελματική ανάπτυξη και ευθύνη για την εργασία τους.

Οι περιοχές όπου οι επαγγελματίες της νεολαίας έδειξαν τα χαμηλότερα επίπεδα ικανότητας, κι επομένως την πιο σημαντική εκπαιδευτική ανάγκη, είναι ως ακολούθως:

- να δίνεις αναφορά για τις εκπαιδευτικές και άλλες παρεμβάσεις στο σχεδιασμό σταδιοδρομίας για νέους ανθρώπους,
- να χρησιμοποιείς προγράμματα μικτής μάθησης και περιβάλλοντα ηλεκτρονικής μάθησης στη συμβουλευτική σταδιοδρομίας των νέων ανθρώπων,
- να σχεδιάζεις εκπαιδευτικές και άλλες παρεμβάσεις στο σχεδιασμό σταδιοδρομίας για νέους ανθρώπους, ΚΑΙ, στο ίδιο επίπεδο, να επιλέξεις, να προσαρμόσεις ή να δημιουργήσεις κατάλληλες μεθόδους και εργαλεία για να αντιμετωπίσεις τις ανάγκες των νέων ανθρώπων σχετικά με το σχεδιασμό σταδιοδρομίας.

Οι ακόλουθες περιοχές εκτιμήθηκαν ως επίσης σημαντικές ως εκπαιδευτικές ανάγκες (παρόλο που έλαβαν χαμηλότερες βαθμολογίες):

- εκτέλεση εκπαιδευτικών και άλλων παρεμβάσεων στο σχεδιασμό σταδιοδρομίας για νέους ανθρώπους,
- αξιολόγηση εκπαιδευτικών και άλλων παρεμβάσεων στο σχεδιασμό σταδιοδρομίας για νέους ανθρώπους.

Στην Πολωνία, οι συμμετέχοντες έδωσαν επίσης έμφαση στην έλλειψη εξειδικευμένων εργαλείων, οδηγιών ή διαδικαστικών προτύπων στις εκάστοτε περιοχές, οπότε το Πρόγραμμα και το Εγχειρίδιο CURSOR θα πρέπει να προνοήσει για την προετοιμασία ενός ικανού εργαλείου, εγχειριδίου οδηγιών, και ενός οδηγού που θα εναρμονίζει το πρόγραμμα επαγγελματικής ανάπτυξης για ειδικούς που εργάζονται με νέους ανθρώπους.

Οι Ρουμάνοι συμμετέχοντες που απάντησαν αυτή την έρευνα θεωρούν ότι οι υπάρχουσες δεξιότητες τους είναι κάπως δυνατές. Κανένας τους δεν παραδέχτηκε κάποια αδυναμία στην επαγγελματική τους δραστηριότητα (όμως 4 από τους 6 συμμετέχοντες δήλωσαν ότι ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν σε ένα πρόγραμμα ενδοϋπηρεσιακής κατάρτισης στο πώς χρησιμοποιούνται και εντάσσονται νέες προσεγγίσεις και εργαλεία σχεδιασμού σταδιοδρομίας στην καθημερινή δραστηριότητα υποστήριξης της σταδιοδρομίας).

Το 70.5% των συμμετεχόντων δήλωσε πως ενδιαφέρεται να γίνει μέρος της εθνικής ομάδας εργασίας του έργου CURSOR.

Το 73.5% των συμμετεχόντων σε αυτή την έρευνα δήλωσε ότι θα ενδιαφέρονταν να λάβουν μέρος σε ένα πρόγραμμα ενδοϋπηρεσιακής κατάρτισης στο πως να χρησιμοποιούν και να εντάσσουν νέες προσεγγίσεις και εργαλεία-κλειδιά σχεδιασμού σταδιοδρομίας στην καθημερινή τους δραστηριότητα υποστήριξης της σταδιοδρομίας.

### 3. Ευρήματα από την έρευνα τεκμηρίωσης

#### 3.1. Βέλτιστες Πρακτικές (ΒΠ) στο σχεδιασμό, ανάπτυξη και παροχή Προγραμμάτων Ενδοϋπηρεσιακής Κατάρτισης για επαγγελματίες νεο-λαίας

	ΚΥΠΡΟΣ	ΙΡΛΑΝΔΙΑ	ΠΟΛΩΝΙΑ	ΡΟΥΜΑΝΙΑ
<b>Τίτλος ΒΠ:</b>	ARTSQUAD Πρόγραμμα Εκπαίδευσης-του-Εκπαιδευτή	Digital Latin Quarter project - Πρόγραμμα Εκπαίδευσης-του-Εκπαιδευτή	E-lock-Internet Πρόγραμμα Μαθητών και Δασκάλων	ΕΡΓΟ ΡΕΗ 018 "STRATEGIES FOR THE FUTURE, STRATEGIES FOR YOUTH"
<b>Ιστοσελίδα ΒΠ:</b>	<a href="http://www.artsquad.eu">www.artsquad.eu</a>	<a href="http://www.digital-latin-quarter.eu">www.digital-latin-quarter.eu</a>	<a href="http://www.e-zamek.pl/">www.e-zamek.pl/</a>	<a href="http://strategiipentruviitorsitineri.com/descriere-proiect/">http://strategiipentruviitorsitineri.com/descriere-proiect/</a>
<b>Συνοπτική παρουσίαση ΒΠ:</b>	<p>ARTSQUAD είναι το ακρώνυμο του έργου "Ανάπτυξη Ικανοτήτων των εργαζομένων με τη νεολαία και των εκπαιδευτών νεολαίας που εργάζονται προς την κοινωνική ένταξη νέων ανθρώπων με λιγότερες ευκαιρίες". Το έργο δημιούργησε πρακτικά εργαλεία για επαγγελματίες νεολαίας που επιθυμούν να χρησιμοποιήσουν δημιουργικές τέχνες ως εργαλεία για την ανάπτυξη ικανοτήτων σε νέους ανθρώπους με λιγότερες ευκαιρίες. Τα εργαλεία αποτελούνται από ενότητες σε τέσσερις πρακτικές: ψηφιακά μέσα, Εξιστόρηση, Δράμα και Μουσική.</p> <p>Το Πρόγραμμα Εκπαίδευσης-του-Εκπαιδευτή ARTSQUAD έχει σκοπό να εξοπλίσει τους επαγγελματίες νεολαίας με πρακτικά εργαλεία για να χρησιμοποιήσουν στην καθημερινή τους εργασία με νέους που έχουν λιγότερες ευκαιρίες. Τους υποστηρίζει επίσης να εργαστούν σε μη-συμβατικά περιβάλλοντα και θα τους εμπλουτίσουν την</p>	<p>Το Digital Latin Quarter (DLQ) ήταν ένα Ευρωπαϊκό έργο που χρηματοδοτήθηκε από την παράμετρο του Grundtvig Πρόγραμμα Δια Βίου Μάθηση και αναπτύχθηκε και παραδόθηκε από μια πανευρωπαϊκή κοινοπραξία μεταξύ 2011 και 2013. Το έργο δοκίμασε μια προσέγγιση στη χρήση ψηφιακών μέσων παραγωγής ως τρόπου εμπλουτισμού των σημαντικών δεξιοτήτων των νέων ανθρώπων, με ειδικό επίκεντρο τους νέους που βρίσκονται σε κίνδυνο εγκατάλειψης του σχολείου και άτομα που εγκατέλειψαν πρόωρα την εκπαίδευση. Χρησιμοποιώντας το μέσο της κινηματογραφικής παραγωγής, ο στόχος του έργου ήταν να επανεπεντάξει τους νέους μαθητές που βρίσκονται σε μειονεκτική θέση πίσω στην παιδεία με το να τους παρέχει ένα ανεπίσημο, δημιουργικό χώρο για να μάθουν.</p> <p>Ένα από τα βασικά παραδοτέα αυτού του έργου ήταν το πρόγραμμα Εκπαίδευσης-των-Εκπαιδευτών το οποίο ήταν ειδικά σχεδιασμένο για να δώσει περαι-</p>	<p>Η e-zamek.pl- εξάσκηση περιλαμβάνει την εξέταση των προδιαθέσεων σταδιοδρομίας, τις ανάγκες και τους στόχους των μαθητών και των ανθρώπων που αναζητούν εργασία. Σε αυτή τη βάση, μια ένδειξη της προτεινόμενης επαγγελματικής σταδιοδρομίας μαζί με τις υποδείξεις για περαιτέρω εκπαίδευση ως προς την ανάπτυξη περιλαμβάνονται.</p> <p>Η διάγνωση γίνεται μέσω μιας διδακτικής και διαγνωστικής πλατφόρμας, όπου ο μαθητής/αναζητητής εργασίας μπορεί ανεξάρτητα να αναγνωρίσει το προσωπικό του εναρκτήριο σημείο και την κατεύθυνση του στην επαγγελματική ανάπτυξη.</p> <p>Η διάγνωση και η δημιουργία ενός πλάνου ανάπτυξης μπορεί επομένως να γίνει ατομικά, όμως επίσης</p>	<p><u>Κύριος στόχος:</u> ανάπτυξη μεθοδολογιών βασισμένων στον αθλητισμό και στρατηγικών στοχευμένων στην αύξηση του επιπέδου κοινωνικής ένταξης και στον έλεγχο της περιθωριοποίησης νεαρών ατόμων που βρίσκονται σε ρίσκο λόγω αναπηρίας ή οικονομικών καταστάσεων.</p> <p><u>Κύριες Δραστηριότητες και αποτελέσματα:</u> Ανασκόπηση προϋποθέσεων Ομάδας Στόχου Μελέτη στην αποτελεσματικότητα των προγραμμάτων κινήτρων που έχουν σχεδιαστεί για να ελέγξουν την κοινωνική περιθωριοποίηση. Εκστρατείες ενημέρωσης αναφορικά με τις προϋποθέσεις της Ομάδας Στόχου και εφαρμογή της στρατηγικής κοινωνικής ένταξης, συμπεριλαμβανομένου του διαδικτυακού περιβάλλοντος – ρίσκα περιθωριοποίησης, ευκαιρίες. Επαγγελματική συμβουλευτική, καθοδήγηση και κατάρτιση της αρχικής και δευτερεύουσας Ομάδας Στόχου. Καθιέρωση και εξέταση ενός προγράμματος αξιολόγησης για άτομα με αναπηρίες. Καθιέρωση και εξέταση μιας στρατηγικής</p>

	<p>απασχολησιμότητα, τη φήμη, τον επαγγελματισμό και τη σταθερότητα ακόμη και αν τώρα εργάζονται σε εντελώς διαφορετικές εκπαιδευτικές καταστάσεις.</p> <p>Το έργο συγχρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα της ΕΕ: Erasmus+ Δράση: Συνεργασία για καινοτομία και ανταλλαγή καλών πρακτικών. Δράση: Στρατηγικές Συνεργασίες. Πεδίο: Στρατηγικές Συνεργασίες για τη Νεολαία. Κύριος στόχος: Ανάπτυξη Καινοτομίας.</p>	<p>τέρω δεξιότητες σε έμπειρους εργαζόμενους στο χώρο της νεολαίας, ούτως ώστε αυτοί να παρέχουν ένα πρόγραμμα κινηματογραφικής παραγωγής σε νεαρούς μαθητές με λιγότερες ευκαιρίες. Ως μέλος αυτού του προγράμματος, καθώς και μαθαίνοντας πως να χρησιμοποιούν εξοπλισμό και λογισμικά κινηματογράφησης, οι εργαζόμενοι με νέους διδάχτηκαν επίσης πως να χρησιμοποιούν ερωτηματολόγια και τεχνικές ενσωμάτωσης της μάθησης για να εξελίσουν την γνώση της γραφής, της αριθμητικής, των κοινωνικών και των πολιτικών ικανοτήτων μεταξύ νέων ανθρώπων με λιγότερες ευκαιρίες.</p> <p>Το πρόγραμμα μαθημάτων παραδόθηκε ως τρία επακόλουθα κεφάλαια αφιερωμένα στις διαδικασίες κινηματογράφησης: προ-παραγωγή, παραγωγή, μετά την παραγωγή και διανομή.</p> <p>Το πρόγραμμα μαθημάτων επίσης έδινε οδηγίες στους επαγγελματίες νεολαίας προς το να εργάζονται σε λιγότερο επίσημα περιβάλλοντα με νεαρούς μαθητές, παραδίδοντας το πρόγραμμα μέσω «ομάδων ταινίας» παρά χρησιμοποιώντας την συμβατική οδό.</p>	<p>και με την βοήθεια ενός Συμβούλου Σταδιοδρομίας.</p> <p>Η εξάσκηση είναι εύκολα διαθέσιμη δίχως περιορισμούς χώρου και αποστάσεως ή των προδιαθέσεων ελεύθερου χρόνου των ενδιαφερομένων.</p>	<p>κοινωνικής ενσωμάτωσης μέσω του αθλητισμού. Καθιέρωση και εξέταση μιας μεθοδολογίας εξειδικευμένης εργασίας αφιερωμένη στα άτομα που βρίσκονται σε ρίσκο κοινωνικού αποκλεισμού.</p> <p>Καθιέρωση και εξέταση ενός σχεδίου δράσης για την εφαρμογή των στρατηγικών που δημιουργήθηκαν.</p> <p>Διαδραστικές συναντήσεις με τους γονείς των νεαρών ατόμων που ανήκουν στην Ομάδα Στόχο.</p> <p><u>Αναπτυγμένα προγράμματα, στρατηγικές και μεθοδολογίες:</u></p> <p>Πρόγραμμα αξιολόγησης για νέους ανθρώπους από ομάδες επιρρεπείς στο ρίσκο του κοινωνικού αποκλεισμού, Publishing House Discobolul, ISBN 978-606-8603-92-6;</p> <p>Στρατηγική κοινωνικής ενσωμάτωσης χρησιμοποιώντας τον αθλητισμό, Publishing House Discobolul, ISBN 978-606-8603-91-9;</p> <p>Μεθοδολογία για τη χρήση παιδαγωγικών και ψυχολογικών μέσων για την ανάπτυξη της ικανότητας κοινωνικής ενσωμάτωσης στην ομάδα νέων ανθρώπων σε ρίσκο κοινωνικού αποκλεισμού, Publishing House Discobolul, ISBN 978-606-8603-93-3;</p> <p>Ειδική εργασιακή μεθοδολογία για άτομα σε ρίσκο κοινωνικού αποκλεισμού – BASKET, publishing house discobolul, ISBN 978-606-8603-94-0;</p> <p>Ειδική εργασιακή μεθοδολογία για άτομα σε ρίσκο κοινωνικού αποκλεισμού – FOOTBALL, Publishing House Discobolul, ISBN 978-606-8603-95-7;</p> <p>Ειδική εργασιακή μεθοδολογία για άτομα σε ρίσκο κοινωνικού αποκλεισμού – GYMNASTICS, Publishing House Discobolul, ISBN 978-606-8603-96-4;</p> <p>Σχέδιο δράσης για την εφαρμογή στρατηγικών που δημιουργήθηκαν στις στρατηγικές για το</p>
--	---	---	--	---

				<p>μέλλον, έργο: στρατηγικές για τους νέους ανθρώπους, Publishing House Discobolul, ISBN 978-606-8603-97-1.</p> <p>Το έργο αύξησε το επίπεδο του επαγγελματισμού στους ειδικούς του τομέα, διεύρυνε τις μεθόδους δράσεως που εμπερικλείονται στο επίπεδο των επωφελουμένων. Στα αλήθεια ενσωμάτωσε 245 νέα άτομα και ύψωσε τις ευκαιρίες μακρόχρονης κοινωνικής και επαγγελματικής ενσωμάτωσης.</p>
<b>Λίστα εταιρών που ασχολήθηκαν με τη ΒΠ:</b>	<p>SEAL CYPRUS- CYPRUS ORGANISATION FOR SUSTAINABLE EDUCATION &amp; ACTIVE LEARNING (ΚΥΠΡΟΣ) ως συντονιστής εταίρος.</p> <p>YSBF- YOUTH IN SCIENCE AND BUSINESS FOUNDATION (ΕΣΘΟΝΙΑ)</p> <p>FIP- FUTURE IN PERSPECTIVE (ΙΡΛΑΝΔΙΑ)</p> <p>SALVATI COPIII- FILIALA ARGES (ΡΟΥΜΑΝΙΑ)</p>	<p>Meath Partnership - Ιρλανδία - Συντονιστής</p> <p>Timesnap - Ιρλανδία</p> <p>Kolping-Bildungswerk - Γερμανία</p> <p>Ideju Centras - Λιθουανία</p> <p>Centre for the Advancement of Research and Development in Educational Technology - Κύπρος</p> <p>Innoventum – Φινλανδία</p>	<p>Wojewódzkie Ośrodki Doskonalenia Nauczycieli</p> <p>Pro-szkolenia.pl</p> <p>Instytut Rozwoju Kompetencji Cyfrowych</p> <p>Nowa Era</p> <p>Unia Europejska EFS</p> <p>Stowarzyszenie I LOVE MATH</p> <p>National schools</p> <p>JST</p>	<p>Πρωθητής Έργου: Universitatea Națională de Educație Fizică și Sport (Εθνικό Πανεπιστήμιο Φυσικής Παιδείας και Αθλητισμού)</p> <p>Συνεργάτης Έργου: Fundația pentru Învățământ (Ίδρυμα για την Εκπαίδευση)</p>
<b>Γιατί είναι μια ΒΠ;</b>	<p>Οι επαγγελματίες νεολαίας που συμμετείχαν στην εκτέλεση του προγράμματος εκπαίδευσης-των-εκπαιδευτών στην Κύπρο ανέφεραν ότι ως αποτέλεσμα του προγράμματος αισθάνονται περισσότερη αυτοπεποίθηση στο ρόλο τους στην υποστήριξη της κοινωνικής ένταξης των νεαρών ατόμων με λιγότερες ευκαιρίες. Όλα τα πνευματικά αποτελέσματα του έργου ARTSQUAD είναι διαθέσιμα σε επαγγελματίες νεολαίας και οργανισμούς.</p>	<p>Το Πρόγραμμα Εκπαίδευσης-του-Εκπαιδευτή DLQ έχει επιλεγεί ως ένα παράδειγμα καλής πρακτικής, και ειδικότερα σχετίζεται με το έργο CURSOR διότι:</p> <p>Ήταν αποτελεσματικό στο να παρέχει στους λειτουργούς νεολαίας που εργάζονται με νέους ανθρώπους με λιγότερες ευκαιρίες, κατάρτιση επαγγελματικής ανάπτυξης</p> <p>Ήταν επιτυχές στο να διδάξει λειτουργούς νεολαίας θεωρία και πρακτικές δεξιότητες ώστε να παρέχουν ένα πρόγραμμα μαθημάτων σε μια θεματική περιοχή νέα σε αυτούς. Έτσι μπορούμε να μάθουμε περισσότερα για την προ-</p>	<p>Η εξάσκηση περιλάμβανε ένα αποδεδειγμένο μοντέλο το οποίο απαιτεί λιγοστή φυσική ενασχόληση και λιγοστή ουσιαστική προετοιμασία από αυτούς που αναζητούν εργασία. Οι συμμετέχοντες, από την άλλη, μπορούν να χρησιμοποιήσουν τις πηγές και τα διδακτικά υλικά σε κάθε στιγμή και δίχως περιορισμούς χώρου και χρόνου. Η πρακτική είναι ευέλικτη και βολική στη χρήση.</p> <p>Το μοντέλο «push» επιτρέπει στους συμμετέχοντες να διαδράσουν ανεξάρτητα, να αναλάβουν</p>	<p>Το έργο απευθύνθηκε σε προβλήματα της νεανικής κοινωνικής ένταξης που προκαλούνται από οικονομικά θέματα και αναπηρίες, αναπτύσσοντας στρατηγικές εργασίας και ειδικές μεθοδολογίες για να επιλύσει αυτό το ζήτημα. Οι στρατηγικές εφαρμόστηκαν από ειδικούς και οργανισμούς που εργάζονται άμεσα με τις ομάδες σε ρίσκο. Επιπλέον, εκτός από την κοινωνική ενσωμάτωση, το έργο στόχεψε να υποβοηθήσει την επαγγελματική ένταξη.</p>

		<p>σέγγιση του έργου DLQ και πώς μπορεί να εφαρμοστεί για να βελτιώσει τις δεξιότητες των λειτουργών νεολαίας στο να παρέχουν υποστήριξη συμβουλευτικής σταδιοδρομίας σε νέους ανθρώπους.</p> <p>Ήταν επιτυχές στο να υποστηρίξει επαγγελματίες της νεολαίας στο να δουλέψουν εξ ολοκλήρου διαδικτυακά και επίσης σε περιβάλλοντα μικτής μάθησης, καθώς με αυτό τον τρόπο παρουσιάστηκαν και παραδόθηκαν τα προγράμματα Εκπαίδευσης-των-Εκπαιδευτών και Κινηματογράφησης από και στους επαγγελματίες νεολαίας.</p> <p>Έδειξε ότι μια νέα προσέγγιση θα μπορούσε να υιοθετηθεί και να ενσωματωθεί για να ενθαρρύνει τους νέους ανθρώπους που έχουν λιγότερες ευκαιρίες να επιστρέψουν στην επίσημη εκπαίδευση.</p>	<p>δράση για να βρουν εργασία ή κάποιο πρόγραμμα εκπαίδευσης οπουδήποτε και οποτεδήποτε θέλουν. Αυτό ενδυναμώνεται από τα διαγνωστικά υλικά και τις προτάσεις κατάρτισης, που έχουν συνταχθεί με την αισθητική και την διαδραστικότητα ως βασικούς άξονες. Επιπρόσθετα, η ενεργοποίηση και η κινητοποίηση μέσω του μοιράσματος των δικών τους εμπειριών, παρατηρήσεων και πρακτικών με άλλους συμμετέχοντες, έχει εμπνευστεί από διάφορα επίπεδα ατομικής επαγγελματικής πείρας χρησιμοποιώντας διάφορα ασύγχρονα μέσα επικοινωνίας.</p>	
--	--	---	--	--

### 3.2. Ζήτημα στο οποίο θα απευθύνεται το Εγχειρίδιο CURSOR

	ΚΥΠΡΟΣ	ΙΡΛΑΝΔΙΑ	ΠΟΛΩΝΙΑ	ΡΟΥΜΑΝΙΑ
<b>Όνομα του ζητήματος/θεματική:</b>	Χρήση προγραμμάτων μικτής μάθησης και περιβαλλόντων ηλεκτρονικής μάθησης στη Συμβουλευτική Σταδιοδρομίας για νέους ανθρώπους.	Πώς να χρησιμοποιείται η ηλεκτρονική πλατφόρμα μάθησης CURSOR και οι ψηφιακές πηγές Διαχείρισης Σταδιοδρομίας για να υποστηρίξουν νέους ανθρώπους στην ανάπτυξη ικανοτήτων ώστε να διαχειρίζονται και να σχεδιάζουν τις σταδιοδρομίες τους.	Πώς να χρησιμοποιούν την ηλεκτρονική πλατφόρμα μάθησης και τις ψηφιακές πηγές διαχείρισης σταδιοδρομίας για να καταρρίψουν τα εμπόδια και την αποστροφή από την συμβουλευτική σταδιοδρομία μεταξύ εκπαιδευτών συμβουλευτικής σταδιοδρομίας.	Δεξιότητες «Αυτογνωσίας»
<b>Σύντομη περιγραφή του ζητήματος:</b>	Οι επαγγελματίες νεολαίας στην Κύπρο αξιολόγησαν τις δεξιότητες τους στην χρήση προγραμμάτων μικτής μάθησης και περιβαλλόντων ηλεκτρονικής μάθη-	Μέσα από τη συζήτηση μας με λειτουργούς νεολαίας που συμμετείχαν στην άσκηση στην Ιρλανδία, μάθαμε ότι ενώ είναι πρόθυμοι να ασχοληθούν με τις	Οι νέοι άνθρωποι, ειδικά στο ξεκίνημα της σταδιοδρομίας τους, έχουν προβλήματα με την εξάσκηση, με το να αποκτήσουν νέες ικανότητες και να βρουν τη	Ποιός είμαι; Πώς διακρίνω τον εαυτό μου από τους άλλους; Ποιά είναι τα δυνατά και τα αδύνατα μου σημεία; Ποιές είναι οι πιθανότητες μου; Πώς



	<p>σης στη συμβουλευτική σταδιοδρομία των νέων ανθρώπων ως χαμηλές.</p> <p>Το εγχειρίδιο CURSOR πρέπει να είναι απλό και κατανοητό και πρέπει να εμπνέεται από ένα εύρος μοντέλων και εργαλείων για να υποστηρίξει τους επαγγελματίες στην εργασία τους με την ηλεκτρονική μάθηση. Οι επαγγελματίες πρέπει να είναι ικανοί να βρουν μια πραγματική εργαλειοθήκη για να χρησιμοποιήσουν με τις ομάδες στόχους τους και πρέπει να καθοδηγούνται αναφορικά με τη χρήση του κάθε εργαλείου.</p>	<p>πηγές του CURSOR και υποστηρίζουν το έργο μας, καθώς αυτό παρέχει επιπρόσθετες πηγές σε ένα πολύ σχετικό θέμα για πολλούς νέους ανθρώπους στην Ιρλανδία, οι λειτουργοί νεολαίας και οι δάσκαλοι έχουν έλλειψη εμπειρίας στη χρήση αυτών των πλούσιων σε περιεχόμενο πηγών, ειδικά για την παροχή υποστήριξης της συμβουλευτικής σταδιοδρομίας σε νέους ανθρώπους. Επίσης είναι κατά βάση άγνωστο σε αυτούς το Πλαίσιο Διαχείρισης της Σταδιοδρομίας της Σκωτίας, προς το οποίο είναι ευθυγραμμισμένες οι πηγές. Οπότε, είναι σημαντικό, το Εγχειρίδιο CURSOR να παρέχει στους επαγγελματίες νεολαίας με μια περιεκτική περιλήψη του Πλαισίου αυτού και να είναι γραμμένο σε απλή και κατανοητή γλώσσα. Χτίζοντας πάνω σε αυτό, το Εγχειρίδιο χρειάζεται να παρέχει στους επαγγελματίες νεολαίας υποστήριξη στο πώς να εργάζονται με τις πηγές Διαχείρισης της Σταδιοδρομίας που αναπτύχθηκαν από την ομάδα του CURSOR και πως να χρησιμοποιήσουν αυτό το περιεχόμενο σε ένα διδακτικό περιβάλλον. Αυτό το περιεχόμενο πρέπει να επικεντρώνεται πρωτίστως στο να εισαγάγει τους επαγγελματίες νεολαίας στην ηλεκτρονική πλατφόρμα μάθησης CURSOR, διδάσκοντας τους πώς να περιηγούνται μέσα στην πλατφόρμα και πως να βρίσκουν τις πηγές σε όλες τις διαθέσιμες μορφές τους. Έπειτα, αυτή η ενότητα του Εγχειριδίου πρέπει να παρέχει στους επαγγελματίες νεολαίας συμβουλές και καθοδήγηση στο πώς να χρησιμοποιούν τις πηγές του CURSOR σε μια ποικιλία από διδακτικές ενότητες, συμπεριλαμβανο-</p>	<p>θέση τους στην απαιτητική αγορά εργασίας. Είναι συνδεδεμένο αυτό με την απόκτηση συγκεκριμένων ικανοτήτων αφενός, και με την έλλειψη γνώσεων για το πώς και από πού μπορούν να εξελίξουν και να βελτιώσουν τα προσόντα τους.</p> <p>Οι νέοι άνθρωποι που εντάσσονται στο επαγγελματικό τους μονοπάτι αντιμετωπίζουν την ανάγκη να αποκτήσουν επιπρόσθετη γνώση μέσα από ποικιλία ευέλικτων μεθόδων, συμπεριλαμβανομένης της ηλεκτρονικής μάθησης και της μικτής μάθησης.</p> <p>Οι εκπαιδευτές στο πεδίο της συμβουλευτικής σταδιοδρομίας έχουν να προσφέρουν συχνά ασαφείς και παλιά πρότυπα για να διαγνώσουν τις ανάγκες των νέων ανθρώπων. Αυτές ίσως να έχουν αναπτυχθεί και σταθμιστεί στις νόρμες τους ακόμη και είκοσι χρόνια πριν.</p> <p>Υπάρχει μια έλλειψη σαφώς εκπαιδευμένων και ετοιμασμένων συμβούλων σταδιοδρομίας που να εργάζονται ήδη στην παιδεία. Πιο συχνά, αυτός ο ρόλος αναλαμβάνεται από δασκάλους άλλων μαθημάτων, οι οποίοι έχουν κερδίσει την ικανότητα της επαγγελματικής συμβουλευτικής με το να συμπληρώσουν απλά, γρήγορα μαθήματα. Εξαιτίας των πολλαπλών τους καθηκόντων, οι δάσκαλοι δεν έχουν την επιθυμία ή το χρόνο να εξελίξουν τις γνώσεις και τις δεξιότητες τους στο πεδίο της συμβουλευτικής σταδιοδρομίας για νέους ανθρώπους. Οι σύμβουλοι σταδιοδρομίας στερούνται εμπειρίας ή της δεξιότητας να χρησιμοποιούν ηλεκτρονικούς υπολογιστές και πολυμέσα. Ως επακόλουθο, έχουν έλλειψη από εύκολα προσβάσιμα και σα-</p>	<p>μπορώ να αναπτύξω τις ποιότητες μου και να αντεπεξέλθω με τις αδυναμίες μου;</p> <p>Απαντήσεις σε τέτοιες ερωτήσεις σχετίζονται με τη γνώση του να ορίζει κάποιος την προσωπικότητα του, τις δεξιότητες, τα κίνητρα και τις αξίες του, την αυτο-εκτίμηση, την αυτο-πεποίθηση, την ανάπτυξη της δημιουργικότητας, την ικανότητα για αυτο-έλεγχο, την επικοινωνία και τις δεξιότητες συσχέτισης με άλλους, τη διαχείριση των συναισθημάτων και ούτω καθ' εξής. Αρα, η καλή συμβουλευτική σταδιοδρομίας δεν μπορεί να επιτευχθεί δίχως αυτογνωσία, η οποία περιλαμβάνει δύο στοιχεία: εαυτο-εικόνα και αυτο-εκτίμηση. Η εαυτο-αντίληψη επίσης περιλαμβάνει την αντίληψη των δεξιοτήτων. Εμείς λέμε ότι ένα άτομο έχει δεξιότητες σε ένα πεδίο εάν έχει την ικανότητα να κατορθώσει την βέλτιστη απόδοση στο πεδίο αυτό.</p> <p>Η αληθινή απόκτηση αυτών των επιδόσεων εξαρτάται από πολλούς άλλους παράγοντες: κίνητρα, μάθηση, εξάσκηση, στάσεις γονέων και δασκάλων, υλικές συνθήκες υγείας κτλ.</p> <p>Αρα, όταν κοιτάμε μια συγκεκριμένη σταδιοδρομία, πρέπει να λάβουμε όλες αυτές τις οπτικές υπόψη. Επιπλέον, στην περίπτωση των νέων ανθρώπων με λιγότερες ευκαιρίες, είναι ακόμη πιο σημαντικό να μπορούν να αναγνωρίζουν τις ποιότητες και τις δεξιότητες τους, ώστε να μπορούν να τις αξιοποιήσουν και, γιατί όχι, να χτίσουν μια σταδιοδρομία στα μέτρα τους.</p> <p>Αυτός είναι ο λόγος που το Εγχειρίδιο CURSOR πρέπει να βοηθά τους επαγγελματίες νεολαίας να αποκτήσουν τις</p>
--	---	--	---	---

		<p>μένων το περιβάλλον της τάξης, αυτό της πρόσωπο-με-πρόσωπο συμβουλευτικής συνάντησης και επίσης να ενθαρρύνει τους νέους ανθρώπους να χρησιμοποιούν τις πηγές αυτόνομα. Αυτό μπορεί να περιλαμβάνει συζήτηση μιας πηγής με νέους ανθρώπους στην τάξη και ανάθεση μιας εργασίας για το σπίτι όπου οι μαθητές θα την συμπληρώνουν χρησιμοποιώντας τις ψηφιακές πηγές Διαχείρισης Σταδιοδρομίας. Για να επιβεβαιώσουν ότι οι επαγγελματίες νεολαίας είναι ικανοί στο να χρησιμοποιούν τις πηγές του CURSOR σε αυτό το εύρος διαφόρων καταστάσεων, είναι σημαντικό το Εγχειρίδιο να τους παρέχει ειδικές κατευθυντήριες γραμμές και συμβουλές στο πώς χρησιμοποιείται η κάθε πηγή, κι επίσης, στο πώς να αξιολογούν ότι οι μαθητές έχουν κατορθώσει να μάθουν τα μαθησιακά αποτελέσματα της κάθε πηγής.</p>	<p>φή εργαλεία που θα μπορούσαν να υποστηρίξουν την εργασία τους δίχως να αντλήσουν από τον προσωπικό τους χρόνο και δεν χρειάζονται επιπλέον δουλειά στο πεδίο του σχεδιασμού προγραμμάτων επαγγελματικής ανάπτυξης. Υπάρχει έλλειψη αυτοπεποίθησης στην ποιότητα εκπαίδευσης που παρέχεται μέσω ψηφιακών μέσων. Οι κυβερνητικοί και μη κυβερνητικοί οργανισμοί εφαρμόζουν νέες εκπαιδύσεις επί καθημερινής βάσεως για να βελτιώσουν τα προσόντα νέων ανθρώπων ως αντίδραση στις ανάγκες της αγοράς εργασίας. Κι όμως, υπάρχει έλλειψη από οδηγούς, προώθηση και πληροφόρηση καθώς και από αναπτυξιακές οδούς που είναι έτοιμες να προταθούν, εύκολα προσβάσιμες αναλόγως των αναγκών της ομάδας στόχου. Εν ολίγοις, υπάρχουν σύγχρονες εφαρμογές, όμως στερούνται ένα μεταβατικό στάδιο με τη μορφή μιας εκπαίδευσης του προσωπικού συμβουλευτικής σταδιοδρομίας, για το πώς να ψάχνει και να τις χρησιμοποιεί. Περιληπτικά, δεν υπάρχει αξιόπιστος χώρος όπου οι συμμετέχοντες θα μπορούσαν να πληροφορηθούν για το πού θα έπρεπε να απευθυνθούν για να εξελίξουν τις δεξιότητες τους, τις ικανότητες, τα προσόντα τους αναλόγως των αναγκών της αγοράς εργασίας και της δικής τους προηγούμενης παιδείας.</p>	<p>απαραίτητες δεξιότητες αναφορικά με το πώς να υποστηρίξουν τους νέους ανθρώπους στη διαδικασία της αυτογνωσίας και πως να ενσωματώσουν αποτελεσματικά αυτή την κρίσιμη διαδικασία μέσα στη συμβουλευτική σταδιοδρομία.</p>
--	--	--	---	---

### 3.3. Πιθανά πρωτότυπα εργαλεία που υποστηρίζουν τον Σχεδιασμό Σταδιοδρομίας

	ΚΥΠΡΟΣ	ΙΡΛΑΝΔΙΑ	ΠΟΛΩΝΙΑ	ΡΟΥΜΑΝΙΑ
<b>Όνομα του πρωτότυπου εργαλείου:</b>	Η βαλίτσα, ο χάρτης και το ταξίδι του λειτουργού νεολαίας	Ιστοσελίδα Εισόδου στην Σταδιοδρομία	Σταδιοδρομία στο ζενίθ	Η μέθοδος «Ποιός είμαι;»
<b>Ιστοσελίδα του πρωτότυπου εργαλείου:</b>	<a href="http://thevoyage.eu">http://thevoyage.eu</a>	<a href="http://www.careersportal.ie">www.careersportal.ie</a>	<a href="http://www.e-zamek.pl">www.e-zamek.pl</a>	Mileu Zlate, <i>The Self and the Personality</i> , 2002, ISBN: 973-8291-30-5 <a href="https://www.scribd.com/document/7911909/Mielu-Zlate-Eul-Si-Personalitate">https://www.scribd.com/document/7911909/Mielu-Zlate-Eul-Si-Personalitate</a>
<b>Brief description of the prototype tool:</b>	<p>Μια πλατφόρμα που παρέχει εργαλεία για να υποστηρίξει το σχεδιασμό σταδιοδρομίας. Αυτά τα εργαλεία μπορούν να χρησιμοποιηθούν στην προετοιμασία για μια σταδιοδρομία στις μέρες μας, από την ανακάλυψη των εσωτερικών προτιμήσεων μέχρι την προετοιμασία για μια συνέντευξη.</p> <p>Αυτά τα εργαλεία περιλαμβάνουν διαδικτυακά εγχειρίδια, αξιολόγηση ομηλικών, προκλήσεων – αποστολών, σύντομων παιχνιδιών (όπως είναι «το κουτί της σταδιοδρομίας», «το κουτί προσομοίωσης εργασίων»), σύντομες κινηματογραφικές ταινίες, υποστηρικτική βιβλιογραφία, σειρές ερωτήσεων και περισσότερα. Όλα τα εργαλεία που περιγράφονται εδώ είναι προσβάσιμα διαδικτυακά μετά από εγγραφή άνευ κόστους.</p> <p>Οι επαγγελματίες νεολαίας μπορούν να βρουν υλικό και βιβλιογραφία για την εργασία με τη νεολαία με επίκεντρο το σχεδιασμό σταδιοδρομίας.</p> <p>Εταίροι:</p>	<p>Η ιστοσελίδα Σταδιοδρομίας είναι μια διαδικτυακή αποθήκη που παρέχει συγχρονισμένες και σχετικές πληροφορίες για τη σταδιοδρομία και πηγές σε άτομα που χρειάζονται ή παρέχουν συμβουλευτική σταδιοδρομίας.</p> <p>Αυτή η ιστοσελίδα έχει μια σειρά από πρότυπα, εργαλεία και συμβουλές για αυτούς που αναζητούν εργασία και για ενήλικες μαθητές. Όμως επίσης περιέχει αυτο-αξιολογητικά τεστ και άσκησης οι οποίες θα ήταν χρήσιμες για να πληροφορήσουν την ανάπτυξη ενός πλαισίου αξιολόγησης για τις Πηγές Διαχείρισης Σταδιοδρομίας CURSOR. Η ιστοσελίδα επίσης έχει ενότητες οι οποίες παρέχουν πηγές για επαγγελματίες συμβουλευτικής και συμβουλές για γονείς και προστάτες νεαρών μαθητών, οι οποίες θα ήταν χρήσιμο να ενημερώνουν το περιεχόμενο του Εγχειριδίου Ενδοϋπηρεσιακών Καταρτίσεων CURSOR.</p> <p>Όλες οι πηγές που είναι στο παρόν διαθέσιμες μέσω αυτής της ιστοσε-</p>	<p>Η ιστοσελίδα e-zamek είναι μια είσοδος η οποία προορίζεται σε ανθρώπους που δεν έχουν ακόμη αποφασίσει το μονοπάτι σταδιοδρομίας τους και θα ήθελαν να αναγνωρίσουν τις επαγγελματικές τους προδιαθέσεις. Υποθέτουμε ότι για να είναι ικανοί να χρησιμοποιήσουν όλες τις πηγές που παρατίθενται στην ιστοσελίδα, πρέπει να δημιουργήσουν λογαριασμούς. Η ιστοσελίδα σου επιτρέπει να λύσεις εξειδικευμένα τεστ για επαγγελματικές προδιαθέσεις, τα οποία μπορούν να αναλυθούν από δασκάλους ή συμβούλους.</p> <p>Η ιστοσελίδα έχει χωριστεί σε δύο ουσιαστικά μέρη. Στο πρώτο υπάρχει ένα λεξικό όρων που χρησιμοποιούνται στην δημιουργία της πλατφόρμας και λεξιλόγιο επαγγελμάτων. Ένας ορισμός και ένα εικονογραφημένο κλιπ (ή εικονογραφημένο βιβλίο) που παρουσιάζει τα κύρια χαρακτηριστικά του εκάστοτε επαγγέλματος (η δουλειά του εργαζόμενου σε κάθε θέση, ικανότητες και προσό-</p>	<p>Η μέθοδος βασίζεται στο τεστ που είναι γνωστό στην εξειδικευμένη βιβλιογραφία ως το “TST – Twenty Statements Test” ή “WAY – Who Are You?” Ανεπτυγμένο/ προσαρμοσμένο στο 1988 από τον Ρουμάνο Ψυχολόγο Mielu Zlate είναι μια μέθοδος ανίχνευσης του εαυτού και της προσωπικότητας. Εξαιτίας της μεθόδου ερμηνείας των αποτελεσμάτων (θεματική ανάλυση), είναι μεταξύ των ποιοτικών βιογραφικών δειγμάτων, τα οποία στοχεύουν στην εξερεύνηση της ανθρώπινης προσωπικότητας. Η μέθοδος αποτελείται από μια έκθεση με τίτλο «Ποιός είμαι;» την οποία οι συμμετέχοντες πρέπει να απαντήσουν γράφοντας για τον εαυτό τους. Οι συμμετέχοντες έχουν την ελευθερία να γράψουν αυτή την έκθεση όποτε θέλουν, στο σχολείο είτε στο σπίτι, μπορούν αν θέλουν να την υπογράψουν ή όχι, επιπρόσθετα μπορούν ακόμη και να δραπετεύσουν από το γράψιμο της. Τους ζητείται, στην αρχή της εργασίας, να σημειώσουν την πρώτη τους αντίδραση στην ερώτηση.</p> <p>Η θεματική ανάλυση της έκθεσης επιτρέπει την αναγνώριση των θεμάτων εαυτο-γνωσίας και ύστερα στην αξιολόγησή τους με βάση ειδικά κριτήρια. Σε μια μελέτη, ο Mielu Zlate αναγνώρισε 27 τέτοια θέματα (και 52 υποθέματα): 1) ταυτότητα (όνομα, ηλικία, φύλο, επάγγελμα), 2) παρουσιαστικό, 3) ψυχικά χαρακτηριστικά (Ταμπεραμέντο, ικανότητες,</p>

	<p>Predict CSD Consulting (Ρουμανία), Schultz Development (Ρουμανία), Aurel Vlaicu University in Arad (Ρουμανία), Millennium Center Association (Ρουμανία), Dacorun Council for Voluntary Service (Αγγλία), Asociacion Cultural Integra (Ισπανία), Fundacja Centrum Aktywnosci Tworzczej (Πολωνία), Organization for Promotion of European Issues (Κύπρος) and EURO – NET (Ιταλία).</p>	<p>λίδας μπορούν να μελετηθούν και να προσαρμοστούν για χρήση με νέους μαθητές με λιγότερες ευκαιρίες οι οποίοι χρειάζονται επιπρόσθετη υποστήριξη στο σχεδιασμό σταδιοδρομίας.</p> <p>Στην αρένα του σχεδιασμού σταδιοδρομίας, η ιστοσελίδα Εισόδου Σταδιοδρομίας παρέχει συμβουλές και καθοδήγηση σε νέους μαθητές στα ακόλουθα θέματα:</p> <p>Τί είναι μια Σταδιοδρομία;  Πώς να επιλέξω μια Σταδιοδρομία;  Ξεκινώντας το δικό σου Μονοπάτι Σταδιοδρομίας,  Πώς είναι να είσαι ένας... (διάφορες επιλογές σταδιοδρομίας παρέχονται με κινηματογραφημένα στιγμιότυπα)  Επαγγελματικά Προφίλ  Συνεντεύξεις Σταδιοδρομίας με έναν... (διάφορες επιλογές σταδιοδρομίας παρέχονται μέσω συνεντεύξεων)  Συνδέσμοι προς υπάρχοντα προγράμματα εκπαιδευτικά και κατάρτισης για κάθε σταδιοδρομία.</p>	<p>να που απαιτούνται από έναν υποψήφιο για ένα επάγγελμα, καθώς και μια περιγραφή του εργασιακού περιβάλλοντος) έχουν προστεθεί σε κάθε επάγγελμα. Στο δεύτερο μέρος της πλατφόρμας υπάρχει μια διαδραστική εφαρμογή με ένα τεστ επαγγελματικών προδιαθέσεων, το οποίο ο χρήστης μπορεί να συμπληρώσει απαντώντας ένα ερωτηματολόγιο που αποτελείται από σχεδόν 200 ερωτήσεις. Αυτό είναι το στοιχείο της διάγνωσης. Μετά από τη συμπλήρωση (επιλέγοντας δηλώσεις που ταιριάζουν καλύτερα στο χρήστη), η εφαρμογή θα ζητήσει να απαντηθούν ερωτήσεις σχετικά με σενάρια καταστάσεων. Ύστερα, μετά την ανάλυση, η ιστοσελίδα θα μας παρουσιάσει τους καλύτερους τρόπους να εξελιχθούμε στο μονοπάτι σταδιοδρομίας. Το έργο της εφαρμογής που ενσωματώθηκε στην πλατφόρμα είναι να κάνει μια ανάλυση που κανονικά θα γινόταν από σύμβουλο σταδιοδρομίας, βασισμένη σε τεστ που δημιουργήθηκαν από ψυχολόγους.</p> <p>Ένα άλλο στοιχείο της ιστοσελίδας θα είναι η δυνατότητα τοποθέτησης πληροφοριών κατάρτισης από εταιρίες που ασχολούνται με την επαγγελματική ανάπτυξη, μετέπειτα.</p>	<p>χαρακτηριστικά, ψυχωτικές/νευρωτικές τάσεις), 4) μαθησιακά ή εργασιακά αποτελέσματα, 5) προτιμήσεις, επιθυμίες (επαγγελματικές, διασκέδαση, χαμηλής σημασίας, ουσιαστικές), 6) σχεσιακό σύστημα (γονείς, συναδέλφοι, φίλοι), 7) απόψεις και εμπειρίες (πρώτη αγάπη, γάμος), 8) αυτο-αναζήτηση, 9) ολιστική άποψη του προσώπου, 10) μοναδικότητα του προσώπου, 11) απομόνωση και αυτο-εγκλωβισμός, 12) προσαρμογή και κοινωνική ενσωμάτωση (αποτελεσματική κοινωνική ενασχόληση και συμμετοχή, δυσκολίες στην προσαρμογή και την κοινωνική ενσωμάτωση), 13) στάσεις προς τη ζωή και τα προβλήματα της, 14) η αξία της αυτογνωσίας, αντιδράσεις που προκαλεί, 15) το γίνεσθαι της προσωπικότητας, 16) ανάγκη για αυτοβελτίωση, 17) στάση προς τον εαυτό, 18) προσωπικό φίλτράρισμα ιδεών, δράσεων, γεγονότων, 19) ανάγκη για αυθεντικότητα, 20) ενδεικτικό σύστημα αξιών (πεποιθήσεις και πιστεύω), 21) μεγάλες ερωτήσεις και ανησυχίες σχετικά με την ηλικία ή με το άτομο, 22) διαμάχες και παράδοξα, 23) ο ιδεατός εαυτός, 24) σύστημα εικόνων για τους άλλους (ο αντανακλώμενος εαυτός), 25) η θέση του ατόμου στον κόσμο, 26) ο εαυτός (ορισμός, θέση στη δομή της προσωπικότητας, λειτουργίες, εκφάνσεις, σχέσεις μεταξύ εκφάνσεων, το γίνεσθαι, η γνώση, η σημασία της γνώσης), 27) τύποι προσωπικότητας (ενωμένος και αρμονικά ανεπτυγμένος, ασταθής, διττός, εμφατικός). Μια παραλλαγή της μεθόδου είναι αυτή που καλεί τα άτομα να συμπληρώσουν προτάσεις όπως:</p> <p>Οι άνθρωποι για τους οποίους νοιάζομαι περισσότερο είναι...  <i>Αισθάνομαι περήφανος για τον εαυτό μου διότι...</i>  <i>Οι άνθρωποι που θαυμάζω περισσότερο είναι...</i>  <i>Θα ήθελα πραγματικά να....</i>  <i>Εύχομαι να...</i>  <i>Ένα από τα καλύτερα πράγματα που έχω κάνει είναι...</i>  <i>Θα μου άρεσε να γίνω....</i></p>
--	---	--	---	--

				<p>Προτείνω να...          Προτιμώ να... παρά να...          Αυτή η μέθοδος μπορεί να χρησιμοποιηθεί ειδικά στην ηλικία της εφηβείας, στην οποία η θέληση για αυτογνωσία εκφράζεται έντονα, κι έτσι η μέθοδος είναι πολύ συμβατή με τους νέους και οι επαγγελματίες νεολαίας μπορούν να τη χρησιμοποιήσουν στην εργασία τους με νέους (σε ρίσκο, επιρρεπείς, άτομα που αναζητούν εργασία, κτλ.).</p>
--	--	--	--	--

### 3.4. Σχετικές Βέλτιστες Πρακτικές (ΒΠ) στο σχεδιασμό προγραμμάτων μικτής μάθησης και περιβαλλόντων ηλεκτρονικής μάθησης στη συμβουλευτική σταδιοδρομίας νέων ανθρώπων με επίκεντρο αυτούς που έχουν λιγότερες ευκαιρίες.

	ΚΥΠΡΟΣ	ΙΡΛΑΝΔΙΑ	ΠΟΛΩΝΙΑ	ΡΟΥΜΑΝΙΑ
<b>Όνομα της ΒΠ:</b>	Πρωτότυπα Εργαλεία ARTSQUAD	Digital Latin Quarter - Digital Opportunities Road-Map	Programujemy Kieleckie- We're programming Kieleckie	Orientarea carierei – perspective europene – ghid metodologic pentru cadre didactice (Guiding career – European Perspectives – Methodological Guide for Teachers)
<b>Ιστοσελίδα ΒΠ:</b>	<a href="http://www.artsquad.eu">www.artsquad.eu</a>	<a href="http://digital-latin-quarter.eu/dorm.php">http://digital-latin-quarter.eu/dorm.php</a>	<a href="http://www.programujemy.edu.pl">www.programujemy.edu.pl</a>	<a href="http://www.isjiasi.ro/documente/RED/special/GHID%20CARIERA_PERSPECTIVE%20%20%20EUROPENE.pdf">http://www.isjiasi.ro/documente/RED/special/GHID%20CARIERA_PERSPECTIVE%20%20%20EUROPENE.pdf</a>
<b>Σύνοψη περιγραφή ΒΠ:</b>	<p>Η έρευνα που διεξήχθη μέσω του προγράμματος ARTSQUAD σε τέσσερις χώρες (Κύπρος, Εσθονία, Ιρλανδία, και Ρουμανία) αποκάλυψε ότι οι επαγγελματίες νεολαίας στρέφονται προς την αυτο-εκπαίδευση για τη συνεχιζόμενη τους επαγγελματική ανάπτυξη. Το γεγονός ότι οι επαγγελματίες νεολαίας στρέφονται στις διαδικτυακές πηγές εκπαίδευσης και ότι χρησιμοποιούν το βίντεο σαν μέσο αυτο-εκπαίδευσης χρησιμοποιήθηκε ως η βάση για τα Πρωτότυπα εργαλεία που δημιουργήθηκαν από την ομάδα εργασίας του</p>	<p>Ως μέρος μιας παιδαγωγικής σειράς πηγών που αναπτύχθηκαν από την ομάδα του έργου DLQ, ένας Οδικός-Χάρτης Ψηφιακών Ευκαιριών μελετήθηκε και δημιουργήθηκε από τους εταίρους. Αυτός ο Οδικός Χάρτης ήταν μια διαδραστική ψηφιακή πηγή σχεδιασμού σταδιοδρομίας, η οποία στόχευε στους νέους μαθητές που έχουν λιγότερες ευκαιρίες και έχουν συμπληρώσει το Πρόγραμμα Εκμάθησης της Κινηματογραφίας DLQ. Ο στόχος αυτού του Οδικού Χάρτη ήταν να δημιουργήσει προφίλ για μια σειρά από σταδιοδρομίες στο πεδίο των ψηφιακών</p>	<p>Το πρόγραμμα απευθύνεται στους δασκάλους και τους εκπαιδευτές, στο θέμα του προγραμματισμού και της κινούμενης εικόνας για παιδιά και νέους, καθώς και στη ρύθμιση των ψηφιακών ικανοτήτων των συμμετεχόντων του έργου. Η διδακτική διαδικασία ήταν συνδεδεμένη με δύο μέρη, στο πρώτο διδάσκονταν θεωρητικές γνώσεις από υλικά που τοποθετούνταν στην πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης, στο δεύτερο συναντιούνταν με ειδικούς, για να συζητήσουν προβλήματα με την αυτο-εκπαίδευση, για να ακούσουν τις συμβουλές των εκ-</p>	<p>«Συμβουλευτική Σταδιοδρομίας - Ευρωπαϊκές Προοπτικές» είναι η έκφραση των εμπειριών ψυχο-εκπαίδευσης, οι οποίες, υποστηριζόμενες από ένα πλήθος εξειδικευμένων πληροφοριών, υποδηλώνει πιθανές απαντήσεις, προσφέρει μοντέλα ή καλεί προς την αναπόληση. Αυτός ο οδηγός στοχεύει να είναι ένα χρήσιμο εργαλείο πρώτα απ' όλα για όλους τους ηλικιωμένους δασκάλους σε μια εποχή που ολοένα αλλάζει, αφού παράλληλα παρουσιάζει και τις νέες πολιτικές στο πεδίο της παιδείας. Ταυτοχρόνως, ο οδηγός στοχεύει να δια-</p>

	<p>έργου ARTSQUAD.</p> <p>Τα πρωτότυπα εργαλεία αποτελούνται από μια σειρά οκτώ πρωτότυπων εργαλείων που αναπτύχθηκαν με μεθοδολογίες βασισμένες στις ερωτήσεις και την ενσωματωμένη μάθηση για να υποστηρίξουν την απόκτηση των ικανοτήτων-κλειδιά. Αυτά τα εργαλεία μπορούν να βρεθούν στην ιστοσελίδα <a href="http://www.artsquad.eu">www.artsquad.eu</a></p>	<p>μέσων και της κινηματογραφίας, και να παρουσιάσει πιθανά μονοπάτια σταδιοδρομίας για αυτούς τους νέους μαθητές που έχουν λιγότερες ευκαιρίες ώστε να τις επιδιώξουν.</p> <p>Ο Οδικός Χάρτης αντανάκλαστηκε στη δομή του Προγράμματος Κινηματογραφίας, το οποίο χωριζόταν στους Διαχειριστικούς, Δημιουργικούς και Τεχνικούς Ρόλους που υπάρχουν στη διαδικασία παραγωγής μιας ταινίας. Οπότε, αφότου ο νέος μαθητής είχε αναλάβει ποικιλία ρόλων μέσω αυτού του Προγράμματος, ενθαρρυνόταν ύστερα να συμπληρώσει μια φόρμα αυτο-αξιολόγησης – την Αξιολόγηση Re-ACT, η οποία είναι διαθέσιμη στο διαδίκτυο με μορφή EXCEL – για να αναγνωρίσει ποιός από τους ρόλους του ταιριάζουν καλύτερα. Ο επαγγελματίας νεολαίας που παράδωσε το μάθημα στο νέο μαθητή μετά αναθεωρεί αυτή την αυτο-αξιολόγηση.</p> <p>Σε αυτό το στάδιο, ο επαγγελματίας νεολαίας δίνει την αξιολόγηση του σχετικά με τους πιο δυνατούς τομείς ικανότητας και ενδιαφέροντος του μαθητή. Όποτε βρεθεί ταίριασμα, μεταξύ του νέου και του επαγγελματία, ο νέος μαθητής ενθαρρύνεται να αναθεωρήσει τον Οδικό Χάρτη Ψηφιακών Ευκαιριών για να μελετήσει πιθανές σταδιοδρομίες σε αυτό το πεδίο και να λάβει πληροφόρηση για το μονοπάτι που τον ενδιαφέρει.</p> <p>Ο Οδικός Χάρτης παρείχε ένα μονοπάτι σε 18 σταδιοδρομίες σε αυτό το πεδίο και όλα τα μονοπάτια ξεκινούσαν από χαμηλό επίπεδο κατάρτισης (EQF 2/3) για να βεβαιωθεί ότι όλα τα μονοπάτια είναι διαθέσιμα στους νέους με λιγότερες ευκαιρίες οι οποίοι ίσως να μην κατέχουν</p>	<p>παιδευτών και να λύσουν πρακτικές ασκήσεις στις περιοχές συζήτησης.</p>	<p>σαφηνίσει το ρόλο της συμβουλευτικής και της καθοδήγησης σε όλους τους σχολικούς φορείς. Τα στοιχεία που αποτελούν το «Συμβουλευτική Σταδιοδρομίας – Ευρωπαϊκές Προοπτικές» είναι: η συγκριτική προσέγγιση στο επίπεδο της ΕΕ, προώθηση της Ευρωπαϊκής ενσωμάτωσης, εκπαιδευτική κινητικότητα, προώθηση των βέλτιστων πρακτικών και των ίσων ευκαιριών.</p> <p>Ο οδηγός παρέχει στους δασκάλους πληροφορίες, μεθοδολογίες και εργαλεία (π.χ. Διαβατήριο για Σταδιοδρομία, Τί γνωρίζω για το επάγγελμα; Μαθαίνω να χτίζω το μέλλον μου, κτλ) για να οδηγήσει και να συμβουλευτεί τους μαθητές στα περίχωρα και όχι μόνο. Ο οδηγός προτείνει το διαλογισμό στο ρόλο του δασκάλου – ο δάσκαλος υποστηρίζει τους μαθητές στην αναγνώριση, ανάπτυξη, χρήση και προώθηση των δυνατοτήτων τους και των δεξιοτήτων τους, ούτως ώστε να μπορέσουν να ενσωματωθούν σε μια κοινωνική κατάσταση η οποία ολοένα αλλάζει.</p> <p>Από αυτή την οπτική, η εργασία αποτελεί ένα πραγματικό στόχο στην ανάπτυξη της επαγγελματικής διαδικασίας, υπογραμμίζοντας το πλήθος των σημείων προτεραιότητας που απαιτούν νέες δεξιότητες.</p> <p>Ο οδηγός βασίζεται στο γεγονός ότι στο επίπεδο της κοινωνίας, η πιο βιώσιμη επένδυση είναι η επένδυση στον άνθρωπο, και η επένδυση στην παιδεία, είναι η πιο αποτελεσματική, με τα πιο μακροχρόνια αποτελέσματα. Η συνεχιζόμενη επαγγελματική ανάπτυξη των δασκάλων και η πρόσβαση σε μοντέρνα, ευέλικτα και προσιτά εργαλεία που συνδέονται με αλλαγές στην κοινωνία είναι η εγγύηση</p>
--	---	---	--	--

		επίσημα προσόντα σε αυτό το πεδίο.		για την αυξημένη αξία της Εκπαίδευσης.
<b>Λίστα εταιρών που ασχολήθηκαν με τη ΒΠ:</b>	SEAL CYPRUS- CYPRUS ORGANISATION FOR SUSTAINABLE EDUCATION & ACTIVE LEARNING (ΚΥΠΡΟΣ) ως συντονιστής εταιρός. YSBF - YOUTH IN SCIENCE AND BUSINESS FOUNDATION (ESTONIA) FIP- FUTURE IN PERSPECTIVE (ΙΡΛΑΝΔΙΑ) SALVATI COPIII- FILIALA ARGES (ΡΟΥΜΑΝΙΑ)	Meath Partnership – Ιρλανδία - Συντονιστής Timesnap - Ιρλανδία Kolping-Bildungswerk - Γερμανία Ideju Centras - Λιθουανία Centre for the Advancement of Research and Development in Educational Technology - Κύπρος Innoventum - Φινλανδία	Colegium Masovia Europejski Fundusz Rozwoju Wsi, Tommorow Sp. Z o.o. Pro-szkolenia	School Inspectorate of the Iași County County Centers for Psycho-pedagogical Assistance Προσωπικό Σχολείου – Δασκάλοι, συμβουλευοί εκπαίδευσης, βοηθοί School staffs – teachers, educational counsellors, tutors
<b>Γιατί νομίζετε ότι είναι μια ΒΠ; Παρακαλώ στοιχειοθετήστε την επιλογή σας.</b>	Η πρακτική βασιζόταν σε περιεκτικά ερευνητικά ευρήματα. Επιπλέον, τα πρωτότυπα εργαλεία χαλιναγωγούν τρεις τύπους πολυμέσων: βίντεο, προβολή διαφανειών και κείμενο. Με αυτό τον τρόπο, είναι σχετικά με ανθρώπους που έχουν διαφορετικές μαθησιακές προτιμήσεις. Τα πρωτότυπα εργαλεία είναι διαθέσιμα διαδικτυακά και δίνουν την ευελιξία σε επαγγελματίες νεολαίας να έχουν πρόσβαση σε αυτά στο δικό τους χώρο και χρόνο.	Αυτή η βέλτιστη πρακτική επιλέχθηκε για ένταξη εδώ, διότι παρουσιάζει πως οι ψηφιακές πηγές μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε μια μικτή προσέγγιση για να υποστηρίξουν τη συμβουλευτική σταδιοδρομία προς νέους ανθρώπους με λιγότερες ευκαιρίες. Το μοντέλο που χρησιμοποιήθηκε στην αυτο-αξιολόγηση REACT και στην αναθεώρηση από τον επαγγελματία νεολαίας έχει δοκιμαστεί και με τις δύο ομάδες στόχους του έργου CURSOR και έχει βρεθεί αποτελεσματικό στην ενθάρρυνση των ανθρώπων με λιγότερες ευκαιρίες να σχεδιάσουν και να διαχειριστούν τις σταδιοδρομίες τους. Έτσι, το μοντέλο μπορεί να προσαρμοστεί και να χρησιμοποιηθεί στην αξιολόγηση των Πηγών Διαχείρισης Σταδιοδρομίας CURSOR για νέους ανθρώπους.	Η θεωρητική προετοιμασία των μαθητών πριν τη συνάντηση με τον δάσκαλο στοχεύει στην αύξηση της αποτελεσματικότητας της εκπαίδευσης. Από την άλλη, μεταφέροντας κάποιες από τις δραστηριότητες του ενεργού ατόμου σε ένα εικονικό περιβάλλον επιφέρει σημαντική μείωση στο κόστος και την δυνατότητα μεταφοράς μεγαλύτερου όγκου υλικού σε βολικό για το άτομο χρόνο. Το «Προγραμματίζουμε το Kieleckie» είναι ένα πρόγραμμα χρηματοδοτούμενο από την Ευρωπαϊκή Ένωση, εξοπλισμένο με μια πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης, που συνδυάζει τη δυνατότητα σύγχρονης και ασύγχρονης μικτής μάθησης. Οι συμμετέχοντες λαμβάνουν μέρος σε εξάσκηση στα πλαίσια ειδικών εκπαιδευτικών συναντήσεων με ειδικούς σε θεματικές ενότητες. Σε συνέδρια, μυσούνται στις δυνατότητες που τους προσφέρονται μέσω των πλατφόρμων ηλεκτρονικής μάθησης, την υποστήριξη και το έργο της περαιτέρω ανεξάρτητης μάθησης και της δικής τους ανάπτυξης με βάση του προϊόντος και του υλικού που έχει αποκτηθεί	Αυτός ο οδηγός είναι αρκετά πλήρης, αρχίζοντας από την παρουσίαση των οπτικών της συμβουλευτικής σταδιοδρομίας και συνεχίζοντας με χρήσιμες δραστηριότητες για εκπαιδευτικό σχεδιασμό. Επιπρόσθετα, ορίζει πολλές καλές πρακτικές για συμβουλευτική σταδιοδρομίας, και οπτικές σχετικά με την Ευρωπαϊκή ενσωμάτωση και προσεγγίσεις στην συμβουλευτική σταδιοδρομίας στην ΕΕ. Οι σχεδιασμένες δραστηριότητες παρέχουν ένα πλαίσιο για ένα πρόγραμμα μαθημάτων στη συμβουλευτική και συμβουλευτική σταδιοδρομίας στο σχολείο.

			<p>κατά τη διάρκεια των συνεδρίων. Ένα ακόμη μέρος του θεωρητικού υλικού γίνεται διαθέσιμο στους συμμετέχοντες στη μορφή ενός μερικώς ουσιαστικού κειμένου, σεναρίων στην πλατφόρμα. Αφού εξοικειωθούν με το κείμενο και με τις διαδικασίες αξιολόγησης, οι συμμετέχοντες μπορούν να χρησιμοποιούν ταυτοχρόνως και να συγκρίνουν την αποκτηθείσα γνώση με την πρακτική εργασία που έκαναν. Με αυτό τον τρόπο, εμπλουτίζει το εργαστήρι εργασίας σου. Συμπληρωμένες με τεστ, οι διδακτικές ενότητες δίνουν στους συμμετέχοντες την πρόοδο του μαθήματος και αρχεία, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις που βελτιώνουν τις ικανότητες τους. Χάρη σε αυτό, οι δάσκαλοι οι ίδιοι έχουν να κερδίσουν μαθήματα, χρησιμοποιώντας την πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης και αντλώντας νέα ουσιαστική γνώση και δεξιότητες τις οποίες αργότερα θα χρησιμοποιήσουν στην εργασία τους με μαθητές. Έχουν ένα απλό εργαλείο στη διάθεσή τους το οποίο τους διδάσκει να χρησιμοποιούν ψηφιακές συσκευές και ταυτοχρόνως να τις αξιοποιούν στην εργασία. Πέραν των δασκάλων, το εργαλείο πρέπει να επεκταθεί στη δυνατότητα να χρησιμοποιηθεί εκτός του συστήματος της συνεχόμενης εκπαίδευσης. Μεταξύ των εκπαιδευτών που ασχολούνται με την υποστήριξη και την ανάπτυξη των μονοπατιών σταδιοδρομίας των ανθρώπων που έχουν ήδη ολοκληρώσει την απαιτούμενη παιδεία.</p>	
--	--	--	--	--



## Συμπεράσματα

Από την έρευνα πεδίου και τεκμηρίωσης που έχει διεξαχθεί, είναι ξεκάθαρο ότι η εργασία με τη νεολαία έχει αναπτυχθεί σε διάφορα επίπεδα σε κάθε μια από τις χώρες εταίρους, αλλά ταυτόχρονα κάποιος μπορεί να παρατηρήσει ότι υπάρχουν περισσότερες ομοιότητες παρά διαφορές. Αυτό σημαίνει ότι μια κοινή προσέγγιση θα είναι σωστή και αποτελεσματική στην ενασχόληση με το σχεδιασμό σταδιοδρομίας των νέων και ειδικότερα στην υποστήριξη της ανάπτυξης των δεξιοτήτων σχεδιασμού σταδιοδρομίας μεταξύ ομάδων στόχων που έχουν λιγότερες ευκαιρίες, μέσω νέων, προσαρμοσμένων και εξειδικευμένων εργαλείων και πηγών, όπως αυτά που σκοπεύει να παρέχει το έργο CURSOR.

Η ανομοιογένεια των ομάδων νεολαίας που υπάρχει σε διάφορα μαθησιακά περιβάλλοντα (ειδικά στα σχολεία ή σε άλλα εκπαιδευτικά ινστιτούτα) καθορίζει εν πολλοίς την ποικιλία δυσκολιών και εμποδίων που αντιμετωπίζουν οι νέοι άνθρωποι, κι έτσι οι εκπαιδευτές / δάσκαλοι/ επαγγελματίες νεολαίας πρέπει να είναι καλά εκπαιδευμένοι για να επιληφθούν αποτελεσματικά των διαφορετικών καταστάσεων, τύπων και μονοπατιών σχετικά με το σχεδιασμό σταδιοδρομίας των νέων ανθρώπων.

Οι επαγγελματίες νεολαίας είναι ενήμεροι ότι οι νέοι άνθρωποι χρειάζονται να αναπτύξουν συγκεκριμένες δεξιότητες-κλειδιά και ικανότητες όταν σχεδιάζουν την σταδιοδρομία τους και εκτιμούν τις ικανότητες που κάνουν τα άτομα ικανά να αναπτύξουν την αίσθηση του εαυτού μέσα στην κοινωνία (Η Θεματική του να ανήκουν στον «Εαυτό») και αυτές τις ικανότητες που κάνουν τα άτομα ικανά να αποκτήσουν και να κτίσουν πάνω στις δυνάμεις τους και να επιδιώξουν τη μάθηση και τις ευκαιρίες εργασίας (πράγματα που εμπίπτουν στην κατηγορία «Δυνάμεις») ως πολύ σημαντικές.

Όταν ασχολούνται με τη συμβουλευτική και το σχεδιασμό σταδιοδρομίας για νέους (συμπεριλαμβανομένων αυτών που έχουν λιγότερες ευκαιρίες), οι επαγγελματίες χρησιμοποιούν ειδικές μεθόδους, τεχνικές και πηγές (οι πιο διαδεδομένες είναι τα ψηφιακά εργαλεία, συσκευές ή λογισμικά, τα τεστ προσωπικότητας, τα άρθρα συμβουλευτικής σταδιοδρομίας, τα τεστ εργασιακών ενδιαφερόντων και οι μελέτες περίπτωσης).

Παρόλο ότι πολλοί ειδικοί νεολαίας έχουν προηγουμένως λάβει μέρος σε προγράμματα εκπαίδευσης-των-εκπαιδευτών στο πεδίο της συμβουλευτικής και υποστήριξης σχεδιασμού σταδιοδρομίας των νέων, υπάρχει ομοφωνία σχετικά με την ανάγκη περαιτέρω τέτοιας κατάρτισης και τα πεδία περιλαμβάνουν τους τρόπους αναφοράς στις εκπαιδευτικές και άλλες παρεμβάσεις στον σχεδιασμό σταδιοδρομίας για νέους ανθρώπους, τη χρήση προγραμμάτων μικτής μάθησης και περιβαλλόντων ηλεκτρονικής μάθησης, σχεδιασμό εκπαιδευτικών και άλλων παρεμβάσεων, επιλογή, προσαρμογή ή δημιουργία κατάλληλων μεθόδων και εργαλείων για να απευθυνθούν στις ανάγκες των νέων ανθρώπων σχετικά με το σχεδιασμό της σταδιοδρομίας.

Εξαιτίας της σημασίας του πεδίου και της ελκυστικότητας του CURSOR, υπάρχει υψηλό ενδιαφέρον ανάμεσα στους επαγγελματίες νεολαίας τόσο στο να γίνουν μέλη των εθνικών ομάδων εργασίας του έργου, όσο και στο να λάβουν μέρος στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα CURSOR.